

## إلغاء الخدمة الإلزامية في الأردن

عمان - البيان: تعلن الحكومة الأردنية في غضون الأيام القليلة المقبلة إلغاء نظام خدمة العلم الذي بدأ العمل به منذ العام ١٩٧٨. وتكررت مطالب حكومية بـ «إلغاء» في مختلف وسائل الإعلام، وفي ظلّ غياب أيّ قرار حاسم من قبل الحكومة الأردنية، فإنّ إلغاء الخدمة الإلزامية سيُشكل نقلة نوعية في حياة الأردنيين، خاصةً في ظلّ الأوضاع الاقتصادية الصعبة. من ناحية أخرى، أعلنت الحكومة الأردنية سرياً أنها ستلغى الخدمة الإلزامية، بعد أن وافقت الحكومة الأردنية على إلغاء الخدمة الإلزامية، وقال بيان لوزير العدل الأردني إن هذا الطلب غير قابل للتطبيق، لأنه يعني تحميل كافة القوانين المعمول بها في المملكة والتي تعالج جميع الأمور المدنية للشعب الأردني.

٢٨ صفحة - درهما

العدد ٤٢٦٦ - السبت ١٩ من شعبان ١٤١٢ هـ - ٢٢ من فبراير ١٩٩٢ م

No. 4266 - Saturday - 22. 2. 1992

# انتشار جديد للقوات الاسرائيلية شرق الشريط الحدودي

## انسحاب اسرائيلي من قرى ياطر وكفرا بعد احتلال استمر ٢٤ ساعة المقاومة اللبنانية توأصل قصف شمال فلسطين المحتلة بالصواريخ ومصرع واصابة ٤ اسرائيليين

العواصم - الوكالات: انسحبت القوات الاسرائيلية صباح امس من قرى ياطر وكفرا والقتال للجواررة لتنتهي عملية الاحتلال للمنطقة والتي استمرت ٢٤ ساعة، الا ان مصادر أمنية في جنوب لبنان ذكرت مساء امس ان حوالي ٢٠ عربة عسكرية اسرائيلية بينها دبابات وكاميرات القمام خوذات عند الطرف الشرقي لمنطقة الشريط الحدودي المحتل فيما وصلت المدفعية الاسرائيلية قصف بلدتي كفرا وياطر. وقور الانسحاب الاسرائيلي اطلق رجال المقاومة اللبنانية ثمانية صواريخ كاتيوشا على شمال فلسطين المحتلة اصابت احدًا منزلا في الجليل قادي الى مقتل اسرائيلي واصابة ثلاثة آخرين.

وفي مواجهة الانتشار الاسرائيلي الجديد تركز حوالي ١٥٠ مقاتلا من عناصر المقاومة اللبنانية في مواقع خلف الشلال وتصدوا قاذفات للصواريخ من طراز «جراد» على الشاحنات. وتحدثت معلومات أمنية أخرى عن تركز قوة اسرائيلية

### واشنطن لن تسمح بعرقلة مفاوضات السلام مراقب أمريكي يحضر مباحثات واشنطن

العواصم - البيان، والوكالات: صرح فصل الحسيني رئيس اللجنة التوجيهية للوفد الفلسطيني من مفاوضات السلام انه بحث مع جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي محاولات تجاوز المشاكل التي تضعها اسرائيل أمام مفاوضات السلام في الشرق الأوسط فيما قال ان الوفد الفلسطيني سيستأنف المفاوضات في واشنطن يوم الاثنين للقول مهما كانت هذه المشاكل.

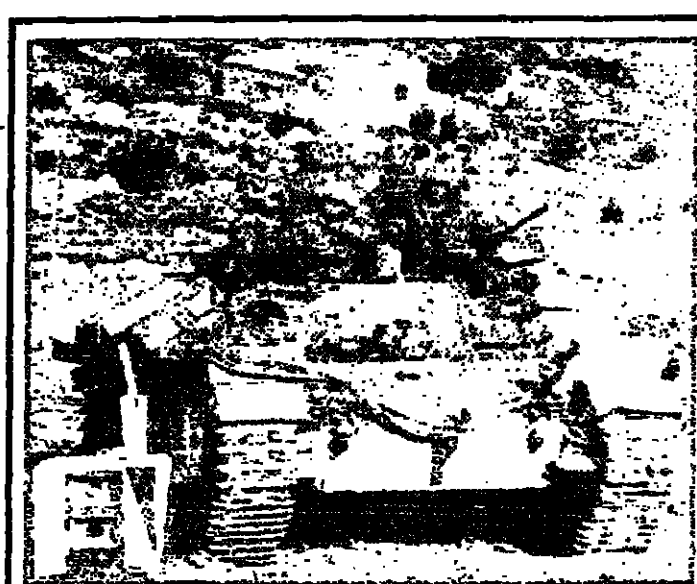
### في آخر استطلاع: بوش سيفوز بالانتخابات

واشنطن - كونا: أظهر آخر استطلاع للرأي العام الأمريكي ان الرئيس الاسرائيلي جورج بوش سوف يفوز بمقعد الرئاسة الأمريكية للمرة الثانية اذا اجريت الانتخابات الآن. وأوضح الاستطلاع ان ٥٨% من الذين استطلعت آراؤهم يتوقعون ان يكون الرئيس الأمريكي في الانتخابات النهائية في نوفمبر المقبل.

## مجرد تساؤل

فشل ضيفان اسحاق شامير من امثال يهود ليفي وارثيل شارون في تحدي معارضيهم الكبار... واعطى تكتل الليكود تقويضا «على بيضاء» لرعيه الارهابي العجوز كي يواصل سياسته التي يمكن تلخيصها في النقاط التالية:

- ١ - الاستمرار في بناء وتوسيع المستوطنات لاستيعاب المزيد من اليهود المهاجرين حتى لو أدى ذلك إلى مواجهة محدودة مع واشنطن قد تصل إلى حجب التسهيلات المطلوبة لكي تحصل اسرائيل بموجبها على عشرة آلاف مليون دولار.
- ٢ - مواصلة وتصعيد الاستفزازات الاسرائيلية مع عدم التحرك لمصلحة واحدة في مفاوضات واشنطن وموسكو على حد سواء بهدف نسف عملية السلام من أساسها أو على الأقل دفعها إلى الدوران في حلقة مفرغة لا حول وقت ممكن عسى ان تتغير الظروف - في واشنطن أو في الشرق الأوسط - وضع تكتل ملامة للاستراتيجية الاسرائيلية.
- ٣ - التسكع بعيدا «بالهوس الإقليمي» الذي لا يحفز بني ريبون فعل عابثة أو أي احترام لثمة اسمه الشرعية الدولية، والذي تمثل خلال اليومين الماضيين في الرد الوحشي على عملية لم القمم القذافيية المحدودة، والذي استخدمت فيه كل أسلحة الجيش الاسرائيلي باستثناء الترسنة النووية ضد اللذين لعل في لبنان.
- وليس معنى هذا ان فوز شارون أو ليفي كان سيعني - لو حدث - أي تغيير في سياسة الحكومة الاسرائيلية. وانما جاء فوز شامير تأكيداً على ان اغلبية الليكود راضون عنه وليسوا مستعدين للمغامرة باستبداله.
- واكن الوضع في حزب العمل مختلف. فإن سقوط بيريز وفوز اسحاق رابين يعني ان حزبهم غير مطمئن بمرونة الأول. وأنه يفضل الثاني الذي استمر باحتلاله للبنان والوصول لأول مرة الى عاصمة عربية. وإذا كان هذا قد يغني عنه محاولة من حزب العمل لكسب بعض قواعد الليكود التي يمكن وصفها بيمين الوسط فإنه من ناحية أخرى يطرح أكثر من تساؤل حول مصير برنامج حزب العمل الذي أعلنه شيمون بيريز منذ أسابيع واعترف فيه لأول مرة بحق الشعب الفلسطيني في إقامة كيانه. حيث لم يعرف عن رابين سوى تأييده لوقف بناء للمستوطنات من أجل تحاشي المواجهة مع واشنطن.



أحد الدبابات الاسرائيلية في طريقها للانتشار في المنطقة الواقعة شرق القرية الحدودية المحتل من جنوب لبنان.

(روية)

## زايد ورئيس غينيسا بيساو يبحثان الوضع الدولي السراهن

يصل الى البلاد اليوم الجنرال جواو بارساوي فيرا رئيس مجلس الدولة في جمهورية غينيا بيساو في زيارة رسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة أيام.

## وقف العمل باستثناء المعلنات في كصالات الأزواج والأبناء

كتب - محمد الجمري: تقرر إيقاف العمل بالاستثناء الممنوح للمدرسات العاملات في الدولة بشأن منح تأشيرات اقامة أو نقل الاقامات لأزواجهن أو لأبنائهن من كفلاتهن السابقين لتصبح تحت كفالتهم الشخصية وذلك بناء على توجيهات وزير الداخلية.

## شامير يتعهد باستقدام ملايين المهاجرين بعد احتفاظه بزعامة الليكود

تل أبيب - الوكالات: احتفظ رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحاق شامير بزعامة حزب الليكود، وذلك بحصوله على تأييد ٤٦٪ من أصوات أعضاء المؤتمر العام للحزب، في حين حصل منافسه الرئيسي ليفي تانين ووزير الخارجية على ٣١٪ فقط من الأصوات. كما حصل أرثيل شارون وزير الإسكان والبناء على ٢٢٪ فقط.

## مكتوم بن راشد يامر بإقامة سباقات للقوارب

امر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي في إطار حرصه واهتمامه بالرياضات البحرية بإقامة سباقات للقوارب الشراعية وسباق القوارب الخشبية.

## تدريبات بالناب الرئيسية في الخارجة الأمريكية

واشنطن - رويترز: يعتزم وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر إجراء تدبير شامل للناب الرئيسية في وزارة الخارجية الأمريكية. وقالت صحيفة واشنطن بوست التي نشرت الخبر ان ريجينالد بارنولوميو وكيل وزارة الخارجية لشؤون الأمن وغيره من المسؤولين في الوزارة سيشاركون في تدريبات في الخارجة الأمريكية.

## جورباتشوف يكت في نيويورك تايمز

نيويورك - في: انتقد صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية مع ميخائيل جورباتشوف رئيس الاتحاد السوفييتي السابق على ان يشترط قبلها مقابلة شريفة.

التيبة صفحة ٢٥

مكتوم بن راشد آل مكتوم

خليفة بن سعيد آل مكتوم

ماتع بن خليفة بن سعيد آل مكتوم

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيخ وجميع آل مكتوم الكرام

محمد عبد الله الخزرجي وعائلته

مكتوم بن راشد آل مكتوم

خليفة بن سعيد آل مكتوم

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيخ وجميع آل مكتوم الكرام

محمد عبد الله الخزرجي وعائلته



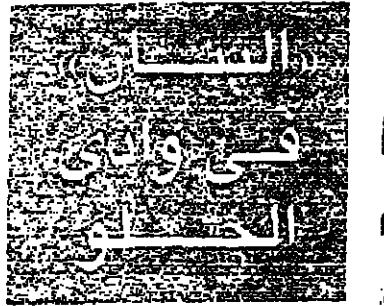








# حملات توعية «طائرة» من أجل صحة الأم والطفل في المناطق النائية تجارب ملحوظة وتحسن ملموس بشأن التطعيم التغذية السليمة مازالت قاصرة وجهود متواصلة لحلها



تسعون دقيقة كانت هي مدة الرحلة الجوية التي انطلقت من قاعدة طيران الشارقة إلى «وادي الحلو» ضمن حملات مركز الأمومة والطفولة بالشارقة للتوعية في المناطق النائية.

خلال الرحلة التي انطلقت فيها الطائرة العمودية يقودها طاقم من الطيارين المواطنين كان صوت مروحة الطائرة يغطي عواء من الأصوات التي كانت تصدر من عضوات الحملة بين الحين والآخر وبعض القهقهات التي تنقسم بها الرحلات الجماعية عادة رغمًا عن لحظات الخوف التي كان لها حضور مع كل اهتزاز للطائرة.

## تغطية وتصوير: فضيلة المعيني

ما هي الطائرة في ارتفاع حتى وصلت إلى نحو ٣٥٠٠ قدم فيما بلغت درجة الحرارة ١٠ درجات مئوية بدت الجبال من بعيد وكأنها كيان رملية وبين هذه الجبال ظهر الوادي تكسو خضرة وعدد من البيوت المتناحرة ونيل كونها بيوتاً شعبية وخلف البيوت وامام غيرة كانت تقع مزارع الاهالي التي يزرعون بها زراعتهم التقليدية إضافة إلى حظائر الحيوانات التي تضم إغناماً كبيرة من الإغنام والقل منها قليل.

وعلى مرتفع يقع مبنى لوجست كانت تشر إلى أنه مركز شرطة وادي الحلو وأمام هذا المركز اختارت الطائرة لنفسها موقعا ترفيها فيه وبدأ ينهض الفريق من حمله حيث كان بانتظاره الحاج خميس بن سعيد ووالى المنطقة ومعه سيارتان «فورد» ولعل المجموعة التي مركز رعية الصحة الأولية لواء الحلو، فيما صعد الصغار إلى المرتفع لمشاهدة الطائرة التي يبدو أنها أعجبتهم كثيرا.

وقد كان في مركز الصحة حيث كان للفتى لم تضح أكثر من دقائق حتى خرجت جميع نسوة الوادي كيرهن وصغرن مصطحبات معهن أطفالهن الصغار إلى المركز ليجمعن بوقد مركز رعاية الأمومة والطفولة بالشارقة التي ضم الدكتور لانا بن عبد الله مديرة مركز رعاية الأمومة والطفولة، وأمينه هاشم مسؤولة التثقيف الصحي بالمركز ومنى فلاح الإخصائية الاجتماعية وعائشة الخطيب وقاسمة سعد مرشدتان من المركز.

هكذا بدأت وحسب البرنامج للحدث سيقا فقد بدأت أمينة هاشم مسؤولة التثقيف الصحي حديثها بإلقاء التثقيف في موضوعات تتعلق بصحة الأم والطفل والتغذية وركزت على المشاكل الغذائية حيث نعت إلى تغيير المفاهيم الخاطئة والعادات الغذائية غير السليمة.



عبارة عن بعض التثقيفات الطبية وبعض العقاقير الخفيفة الأساسية التي يجب توفرها في صيدلية كل بيت. وبعد أن انتهى الجميع ما عليه وانصرفت النسوة إلى مطابخهن جرن أنيل عيادتتهن وأطفالهن من خلفهن فيما خرج الآخرون السيدات انتهى دورهم المدرسي يلعبون بدراجاتهم الهوائية منطلقين في الوادي وسط أشجاره وصخوره ومياه الأمطار التي تجتمع.

أما فريق التثقيف فحزم حقائبه باتجاه الطائرة ولم يفر هذا الاتجاه سوى أصرا وأل وادي الحلو على أن يقوم بواجب الضيافة تجاه الفريق وبالتالي لابد من تناول طعام الغداء في بيته وحيث كان الجميع مرتبطين بأعمال وموايد في الشارقة فقد تم الاتفاق على تناول القهوة فقط وتناول الوجبة الكبيرة لزيارة أخرى.

وعن موعد العودة وأقلام الطائرة ارتفعت أصوات الأهالي من ساحات



البيوت وامام الابواب إليها فيما أخذ الصغار يلعبون لقائهم داعين الجميع لتكرار الزيارة.

وفي حديث «جوي» مع الدكتورة لانا بن عبد الله السعيد عن الهدف من مشروع التثقيف الصحي وعن الكيفية التي يتم بها اختيار المناطق قالت: الهدف الرئيسي هو نشر التوعية الصحية حول موضوعات معينة تتعلق بالصحة العامة وصحة الأم والطفل والتغذية مع التركيز على المشاكل الغذائية التي تعاني منها الشرائح الاجتماعية في هذه المنطقة من النساء والأطفال.

وتضيف مديرة مركز الأمومة والطفولة كما يهدف المشروع إلى تغيير بعض المفاهيم الخاطئة والعادات الغذائية غير السليمة التي تم التعرف عليها من خلال السجلات الطبية الموجودة في المركز الصحي في وادي الحلو مثل ارتفاع نسبة الدهون في الدم عند كبار السن وبعض حالات الأسهال الناتجة عن تناول المياه والتهابيات الجهاز الهضمي العلوي ونسوس الأسنان عند الأطفال.

وتكمل الدكتورة لانا بن عبد الله أن توعية الأمهات كان أحد الأهداف وسأولة الاقتناع بتغيير العادات الصحية والغذائية والبيئية التي تؤدي إلى الأمراض.

شيرة إلى أن يشاء على ذلك يتم التوجه إلى المنطقة للرد أن يشعلها التثقيف وأحيانا يتم بناء على طلب الأهالي.

وتضيف الدكتورة لانا بن عبد الله أن هذه الحالات يتم تقديم الخدمات العلاجية والتأهيلية بالكلية على المرضى وإعطاء التثقيفات من ضمنها التثقيف ضد التهاب الكبد الفيروسي «ب» وحتى الآن لم يتم التثقيف به في

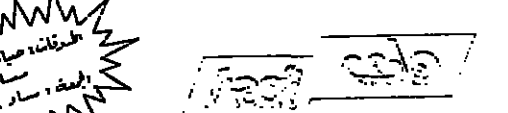
تقنية خاصة وفي أن تعرف أن طاقم الطيارين ضد كلا من المقدم طيار مسعود القاسري والتقيب عبد الرزاق خميس والملازم محمد عياد، وموقع الوادي بالتصديق هو جنوب غرب إمارة الفجيرة ويقطنه قرابة ٣٠٠ شخص في ٩٢ بيتا.

وعن سبب اختيار الطائرة كما أوضحها الطيارون أن القيادة بين الجبال والذات مع شدة الرياح يكون لها تقنية خاصة حيث أن الطيار الهوائي تتسبب في فقدان الطائرة لارتفاعها لذا كان لابد من استخدام كل التقنيات للحفاظ على الارتفاع الكافي وذلك لتفادي الوقوع في مهب الريح.



## تخفيضات حقيقية

كريستال  
تحت من الخزف المطلي بالذهب  
مصابيح أضواء اللطاولات  
أواني زجاجية  
أصطلم للنادية وأواني المطبخ  
شرابيت للسرير  
أغطية للسرير  
مشاف • ألعاب  
لوازم بلاستيكية وأشياء كثيرة أخرى



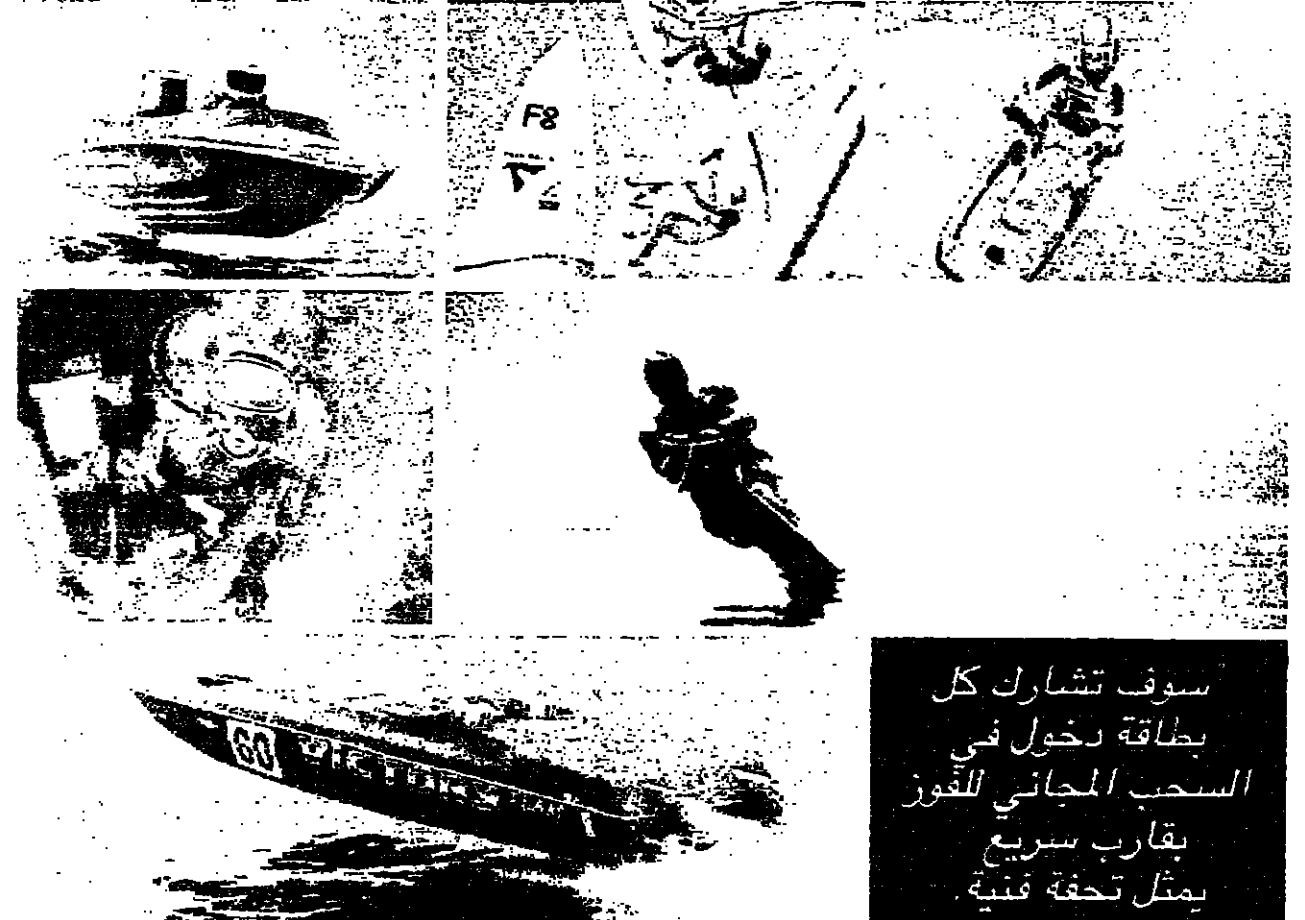
شارع زعبل، هاتف: ٣١٩٥٢٠، دبي

ابتداءً من ٢٠ فبراير ١٩٩٢



شارع زعبل، هاتف: ٣١٩٥٢٠، دبي

## تشكل المياه ثلثي سطح الكرة الأرضية. لذا دعنا نمرح معها.



سوف تشارك كل  
بطاقة دخول في  
السحب المجاني للفوز  
بقارب سريع  
يمثل تحفة فنية

## البداية من هنا معرض الرياضة المائية والقوارب السريعة ٢٧ فبراير - مارس

ابتداءً من ٢٧ فبراير ولغاية ١ مارس، يقود مركز دبي التجاري العالمي معرض الرياضة المائية والقوارب السريعة، سوف يعرض كل جانب من جوانب الرياضة البحرية، وسواء كان لديك موقعا جادا نحو الرياضة البحرية أو كنت مجرد هاوي للرياضة، فإن هذا المعرض عبارة عن فرصة لا يمكن تفويتها.

ستكون زبينة كبيرة من المياه! القاعة ٢، ساعة العرض من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٦ مساءً، ٢٧ فبراير - ١ مارس، ١٠ صباحا حتى الساعة ٦ مساءً.

مركز دبي التجاري العالمي  
ص.ب. ٢٧٩٢، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
تلفون: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط) • فاكس: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط)



يحتوي على الأحذية المكونة من ١٠ أجزاء، وهي:

- أحذية رياضية
- أحذية رسمية
- أحذية أطفال
- أحذية نسائية
- أحذية رجالية
- أحذية صيفية
- أحذية شتوية
- أحذية رياضية
- أحذية رسمية
- أحذية أطفال
- أحذية نسائية
- أحذية رجالية
- أحذية صيفية
- أحذية شتوية

فارس  
MADE IN ITALY

Article No 791

مجموعة الأحذية من ١٠ أجزاء

سعر: ١٥٠٠ درهم  
١٠ أجزاء من الأحذية الرياضية  
١٠ أجزاء من الأحذية الرسمية  
١٠ أجزاء من الأحذية الصيفية  
١٠ أجزاء من الأحذية الشتوية  
١٠ أجزاء من الأحذية الرياضية

مركز دبي التجاري العالمي  
ص.ب. ٢٧٩٢، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
تلفون: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط) • فاكس: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط)







## أشياء من الماضي

يا محمّل طبعاني ويتوج من يراوه  
لاول فيه ورماني وارمت اسنح وراه



ياشرك الشاعر  
حمد خليفة  
ابن سنان

## من الشعر الشعبي

## الفرح عم المنازل

من شعر: لمياء - دبي

الفرح عم المنازل والقصور  
بالهنا والسعد واعلامه تطير  
في بيوت العز واطوال الثبور  
لي لهم عادات في الماضي كثير  
نلت يا منصور منواك بسرور  
بالهنا يا شيخ والحظ الوفير  
يا سمي الجد في حكمه وشور  
يا حسين الراي يا صافي الضمير  
اتباهما واتملا بك فخور  
يا حياة الروح يا نفحة عبير  
زال هم القلب واتبدل سرور  
السرور الي ضميد جرح خطير  
بس كافي نلت انا حلوات حور  
مثل بدر والنجم حوله ينير  
يا بخت من نال مثلي في العصور  
يوم طاب الوقت واقبل كل خير  
افرش الميدان سجّاد وزهور  
مع دلال البن والعمال سهير  
يا سعادة منزلي ازهي بنور  
يابها الاوطسان لي بك استنير  
شوف ما خلا الزبي والعازف يدور

بالفرح يا زين واثابه حريز  
والختم اهديك اطياب وعطور  
من شذايا الطيب والمك التثير

## عيونك

من شعر: عبدالعزيز بن شهيل

اشوف الكون في نظرة عيونك  
حياة الروح في لمحاه اراها  
ولي غمضت اشوفه في جفونك  
عمر يتلى على النرجس شهاها  
ومن وهج الضياء لي لاح لوناك  
تزور النفس شمس من مناهها  
تقول الامر انا... وأقول عونك  
على هذا الامر نفسي هناها  
واقول الوقت ما يمضي بدونك  
ولحظه العمر دونك ما نهاها  
سكون الليل ما كدر سكونك  
وعين الصبح عينك ما تراها  
وهم لي من بغوا حسنك يرونك  
بهيتك طلعتك في منتهاها  
ينادونك... تناديهم... يبيونك  
ببرفتهم قناديلك ضياها  
وانا خافي عذابي لجل اصونك  
وللي شاف عيني.. قل بلاها  
عيوني ليت نظره من عيونك  
تهاديهما ولا ابغي سواها

## الهداء الى

من شعر: الهام - دبي

شفت انا بسمه بشغرك  
وشفت في عينك كلام  
باحث النظيره بسرّك  
ترسل لعيني سلام  
وانجذب قلبي لسحر  
سحر عينك والقوام  
صدفة.. لله.. درك  
عرّضتني.. للغرام  
لي رمتني لىج بحرك  
في غياهايب الظلام  
وانقطع ما بان خبرك  
واختفى بصدر التمام  
ادعي الله لا يغفرك  
حاسد قصده حرام  
والعفو.. يسا زين عذرك  
لا تاواخذ مستهام

## حب روي

دثر المدامي دثر يا ساقى الراح  
رمت الهوى يا صاح واتلفت روي  
دعني أطرز بالفرح ثوب لاتراح  
لو نجت وتلوت ما فاد نوي  
حالي دنيف وك ترجيت لارياح  
تجيب لي من طيب لاحباب فوي  
ما هوب م السائر.. هل اصدور اشراح  
ناس رضاهم في حياتي طموحي  
ودي اراهم كل صبح ومرواح  
لكن حظي لي كتب لي نزوي  
وان كان هم يرعون ودي بالانصاح  
أنا لهم ما دمت حي نصوحي  
سرف النيا ما ايقول عن وصل لارواح  
دام الذي ما بيننا حب روي

من شعر: سيف السعدي

## دورة عجب

مسكنك عيني وظلك الهدب  
واصبحت روي من الفرحة تطير  
وازدهت دنياي بانواع العشب  
تكتمل صوره بها قمرا وغدير  
والسماء مملاي بامزان الحب  
يطربك في فيها صوت الخريز  
والطيور ابشدها تجلي التعب  
شي ما يوصف.. ولو بوصف كثير  
غير دارت دنيتي دورة عجب  
ذقت كاس الحب في التلي مرير

من شعر: عبدالله حمدان بن دلو - دبي

## خفايا روح

اسامر نجمي الساري.. أراجع ماضي الاحزان  
انادم خاطري واسمع.. خفايا روح منطونه  
وقفت بصفحة احزاني.. وجدت الدمع الهتان  
تحدّر فوق وجناتي.. يتكل حرف منطونه  
عذابي.. من هوى صاحب.. غرامه صار لي عنوان  
تواري.. واتقصر شوقه وخلف نفس محزونه  
ألا ياكم عاندني وباعد وانتكر عرفان  
تناس ود قلب وافي والصدق مضمونه  
أدري له كما تدري جفون بالوفا لعيان  
وفرحي به كما فرح التيات بها طيل مزنونه  
ترجّيته.. وانا في رجاء.. تقصّ لي طويل ازمان  
ولكنه يحرض موج بعده دوني ودونه  
شموس الود جافتي.. وغطّتي غيوم اشجان  
تهلّل همّها وابث.. عذاب آلام مكنونه  
اعزّي قلبي الشافي ونمّرج في فلك نسيان  
عانا نجلي هموم تشقي نفس مطعونه  
وغادّز نجمي بهمي.. وقعد مجمل انكوان  
وواس خاطري شافي.. مراده تاده.. يا عونه

من شعر: عبدالله بن محمد العويس

## اهداء الى الولد «أحمد»

من شعر: خليل الجزيري

آد لو تدري عن احوال الليال  
ما غضى لك جفن يا أحمد.. أهد  
الهائل هدمت يا أحمد.. جبال  
غيرت ساما حضارات وبُلد  
والمصاب تؤهّن عزوم الرجال  
لي على الشدات ما فيهم جلد  
لي عن الاسلام قيد شدوا رحال  
همهم جمع الغنايم والوئد  
والذي ع الرب دايم لا تكال  
يحرسه الرحمن... القرد... الأحـد

## يا حسافه

من شعر: فتاة الحي - أم القيوين

يا حسافه سالت الدّمعه  
من عيوني هل يارها  
م السوزا والضيق مندفعه  
ترفّع الشكوى لبارها  
آه ويسلي م الهوى وربعه  
اسفكوا دمي بتاليها  
احرقوا لفواد كالشمعه  
واتركوا حرات لاضها  
ذكريات الامس مجتمعه  
بين حاضرها وماضيها  
المحبّه اصبحت خدعه  
عند من يجهل معانيها

## طارشي

طارشي بزريلك مندوبي  
بالكتاب وبالسوصياتي  
صوب خيل لي ومحبوبي  
اعرفه وايعرف خصاتي  
بلغه لي بيت مكتوبي  
باعطيك الوصف كالاتي  
باتشوف اعويد غرشوبي  
ينفند لوب بين خفراتي  
نور باتنظر تحت ثوبي  
واحمرار فوق وجناتي  
دعج عين وخشم مسلوبي  
اشقر مقرون جيتاتي  
والشفايا جّم واعذوبي  
والشقر مملاي داناتي  
واليك ذاك محسوبي  
عشر وثنتين عسراتي  
والصدر زمنته اكلوبي  
توهن غطي وغضباتي  
ان يلس وان نثي باسلوبي  
وان مشي يمشي براحاتي  
وان يلس اوساه يسهوبي  
عن فروضي والصلاواتي  
هو سيني ذاك مطلوبي  
هو سيد (ولد سوقاتي)  
كلمه بالطف واهذوبي  
رّمسه واهبده تحياتي  
عند نجم عقب لغروبي  
اوعدد ما لبّت اصواتي

من شعر: محمد بن سوقات

من شعر:

ميره محمد عبدالله

سراب

سراب لي غسدي حبك سراب  
ولا له في الأمل أبداً بريج  
قدر مكتوب نحينا لاغتراب  
نقضي عمرنا.. هم وويج  
عذاب في عذاب في عذاب  
يمر العمر.. واحنا ما نطيع  
دموع العين ما تشفي مصاب  
وصمت الليل يمسى به ضجيج  
عمار السدار بآداه الخراب  
تبدل انسا يا صاح ضيغ  
بلا ذنب ولا نذكر اسباب  
صبحنا اليوم كسل في طريج  
عقب شهد السعاده لي مذاب  
عقب سعد الليالي يارفيج  
حرام اتضيع احلام الشباب  
حرام ينطفي النور البهيج













## مهرجانات

## هذه الظاهرة السلبية.. الى متى؟ محاضرة عن الاغاني والالعباب الشعبية تفحص من جديد قضية قيباب المشاركة الفعالة

بمشاية فرصة جيدة لإبراز الهوية والأبعاد الفني والموسيقي لدى الطلاب والتعارف فيما بينهم.

وحول رأيها عن المهرجان تقول عائشة القاسمي إن المهرجان الحالي للطلاب لم يكن يسوي الطموح الذي كنا نطمح بالوصول اليه حيث لم يكن التنسيق الذي من المفترض أن يكون بين جميع الجهات المشاركة والمنظمة الفني في الستة بلاصة وهنا كان لا بد أن يكون الإعداد له بشكل أكثر تنسيقاً وتنظيماً في العام الحالي وخاصة أنه قد رصدت له مبالغ كبيرة وهذا أيضاً أشير إلى قصور دور الإعلام في تغطية فعاليات المهرجان قبل ولدى بدء هذه الفعاليات.

وتشير عائشة القاسمي إلى أنها لاحظت أن إحساس الطلاب بالهوية أو الأطفال بالمهرجان غير موجود تقريباً، إلا أن الأطفال المشاركين لديهم نوع من الإحساس بأنهم شاركوا في الفعل أو المسيرة المهرجانية فقط.

ومن جهة أخرى طرح السؤال على ثلاث طالبات تتراوح أعمارهن ما بين الثامنة والعاشرة حول رأيهن في المهرجان وشعاره التراث وقول أحدهن: «مهنا» أنها استلقت من المهرجان ولكن لا تعرف كيف.

ولدى سؤالها عن معنى التراث قالت أنه يعني الأبراج.

وظيفة أخرى قالت أن التراث هو الشعر القديم.

أما الإجابة الثالثة فجاءت من طفلة عمرها عشر سنوات وكانت لاجئتها أن التراث هو كل ما تركه الأجداد والآباء من أشياء قديمة.

وأضافت في إطلال الإجابة أنها عرفت ذلك من خلال كتب الاجتماعيات.



مبارك عيسى شميل



راشد الشرق

الأخرى خاصة الأسرة إلى جانب قرب حلول شهر رمضان فحين في أوضاع ذهنية للتعب في هذا الوقت، لذا فأنني أرى أن الحاضرات التي تقام في الفترة الصباحية تكون أكثر إيجابية من الحاضرة وهذا بشهادة جميع من حضر.

وحول فعاليات المهرجان ومن بينها إقامة مسابقة للفرق الانفرادية ومدرسة الطفل وكانت نسبة الحضور بين السيدات إيجابية.

وفي هذا الإطار تقول عائشة القاسمي

وبالرغم من أهمية المحاضرة الثابتة من موضوعها والإهتمام الذي يستحقه، إلا أن القاعة فاجتاج الجميع بين يمين الحاضرين راشد الشرق وعبدالعزیز شميل وهذه الأمانة بخلافها من الحضور من السيدات أو عضوات النادي.

وحول هذا العزوف الغريب عن الحضور من قبل السيدات يقول راشد الشرق: أنني بالفعل في حالة اندهاش من عزوف السيدات عن حضور المحاضرة، وخاصة المواظبات منه، وبالرغم من أننا حضرنا عن الألعاب الشعبية بالاتحاد النسائي وجمعية التنمية الاجتماعية، حيث كان الحضور يملأ القاعة فإن الوضع الحالي كان مفاجئاً وأنا لا أعرف السبب في عزوفهن إلى جانب أنني غير مقتنع بما قالته لنا مديرة النادي حول أن الوقت الخامسة مساءً وقت غير مناسب لإلقاء محاضرة للسيدات.

ومن جانب آخر أعرب عبدالعزیز شميل عن اعتقاده بأن عزوف السيدات عن الحضور هو أن السبب الرئيسي في ذلك أن بعضهن عندما يأتين إلى هنا فإن الدافع غالباً ما يكون وجود مسؤول مهم أو إحدى المسؤوليات البارزات بالنادي، فحين يحضر بهذا الدافع فقط وهو الظهور في المجتمع النسائي دون وجود هدف آخر كالربود الفكري والثقافي، فلسالة هنا مسألة شكليات فقط.

وكان من الطبيعي توجيه السؤال إلى عائشة التوم، مديرة النادي حول هذه الظاهرة فاجابت أن المسألة هنا تقع على التوقيت لأنه غير مناسب في هذه الحالة بالنسبة لأغلب السيدات اللاتي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات



تصوير - محمود الخطيب

محاضرة بدون حضور

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

التي يشتغلن بأعمالهن والمسؤوليات

## جديد الفنان ابراهيم سالم



ابراهيم سالم

وتسجل بواره في مسرحية «ميدان جلف»، كما انتهى من تسجيل عمل أناعي من إنتاج سعاد جواد وتأليف ليلى حجازي للأطفال بعنوان «حمود وسلف يده العود» ويتناول العمل قصة جد يقوم برواية حكايات لأحفاده بتونس الحبيبة كما يراها الآباء ويقوم ابراهيم سالم بإدخال شخصيات متعددة كما انتهى من أداء عدد من المشاهد الدرامية في برنامج حروف لكي يعرض في السبوعية، ويقوم حالياً بالاستعداد لإداء مشاهد درامية في برنامج حروف لعرضها في الدولة.

ويدرس ابراهيم سالم حالياً عرضاً لمسلسل أناعي بعنوان «حاضر»

والخارج محمد الجناحي.

تأليف

معرض لبورتريهات نيومان

يقام حالياً في مدينة لوزان السويسرية معرض لمجموعة من «بورتريهات» لصور الأمريكي المعاصر «ارنولد نيومان» الذي يبلغ من العمر ٧١ عاماً والذي بدأ حياته الفنية في الأربعينات ويضم المعرض مجموعة من أشهر البورتريهات التي التقطها الفنان لبعض الشخصيات المختلفة أمثال «هنري مور» و«جان دوبوفيه» و«الوارد هوبير» و«اندي هارول» و«بارت نيومان» و«جاسكون بولوك» و«مونيكان».

وقد تميزت بورتريهات هذا الفنان بأنها تعطي للمشاهد فكرة عن حياة صاحب الصورة نفسه مما جعل للفنان أسلوباً يميزه عن غيره من الفنانين.

اطلالة جديدة لرودان في المانيا

يقام حالياً بمدينة برلين الألمانية معرض فني يضم أهم أعمال النحات الفرنسي الشهير رودان تحت عنوان «النحات والنحات».

ويضم المعرض ٥٠ قطعة من أشهر تماثيله وأعماله الفنية التي استخدم فيها الرخام والبرونز. وكان قد استغرق الإعداد للمعرض حوالي عام ونصف العام وقد سبق أن أقام المعرض في عدد من المدن من بينها نيويورك وفيلادلفيا وهلسكي وبودابست. وبمناسبة المعرض أقام مهرجان فني عرضت من خلاله بعض الكتب التي تعبر عن السيرة الذاتية لرودان وأهم أعماله وتأثيراته على بعض الفنانين الآخرين بالإضافة إلى بعض الأفلام التسجيلية الخاصة بـ«رودان».

جائزة الاسطورة

لبربارا سترابند

تتسلم المغنية والممثلة العالمية لبربارا سترابند جائزة الاسطورة الخاصة المقدمة في إطار جوائز (جرامي) عن إنجازاتها مدى الحياة في الحفل السنوي الرابع والعشرين لجوائز (جرامي) المقرر إقامته يوم ٢٤ فبراير الجاري.

تجدر الإشارة إلى أن لبربارا سترابند ولدت في ٢٤ أبريل ١٩٤٢ في بروكلين بنيويورك وتعد من أبرز نجوم المسرح والسينما والتلفزيون في الولايات المتحدة خاصة في مجال الاستعراض ولها عدة ألبومات وفي سنة ١٩٧٠ فازت بجائزة الأوسكار عن التأليف الموسيقي لأغنية (أيفرجرين) في فيلم دول نجمة مع الممثل كريس كريستوف سون.

كما نالت في نفس العام جائزة (ممنلة العقد) وهي جائزة خاصة من جوائز (توني) الأمريكية ومن أشهر أفلامها «قناة فرحة» و«هالو دولي» و«مولد نجمة» و«امرأة فرحة» والحدث الرئيسي ١٩٧٩ مع (دايان أونيل).

كل ما يلعب.. ذهب

ومايس

هذه العارضة

قدمت في طوكيو

مؤخراً ثلاثة من

البلاتين والذهب

والنيتانيوم

المرصع بـ ٢٧٣

قطعة من زهر

٩٩،٤١ قرطاب

العقد من

تصميم

ويكاسو كانوا،

وقد عرضت

معرض لانس

الدولي الثاني

والفنان الذي

أقيم في طوكيو

وأشرك فيه

٢١١٨ عارضا

٤٣ من ٤٢

كل ما يلعب.. ذهب

ومايس

هذه العارضة

قدمت في طوكيو

مؤخراً ثلاثة من

البلاتين والذهب

والنيتانيوم

المرصع بـ ٢٧٣

قطعة من زهر

٩٩،٤١ قرطاب

العقد من

تصميم

ويكاسو كانوا،

وقد عرضت

معرض لانس

الدولي الثاني

والفنان الذي

أقيم في طوكيو

وأشرك فيه

٢١١٨ عارضا

٤٣ من ٤٢

كل ما يلعب.. ذهب

ومايس

هذه العارضة

قدمت في طوكيو

مؤخراً ثلاثة من

البلاتين والذهب

والنيتانيوم

المرصع بـ ٢٧٣

قطعة من زهر

٩٩،٤١ قرطاب

العقد من

تصميم

ويكاسو كانوا،

وقد عرضت

معرض لانس

الدولي الثاني

والفنان الذي

أقيم في طوكيو

وأشرك فيه

٢١١٨ عارضا

٤٣ من ٤٢

كل ما يلعب.. ذهب

ومايس

هذه العارضة

قدمت في طوكيو

مؤخراً ثلاثة من

## جوليا روبرتس متهمه بالكل!

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا إن هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد أضررت استيائها الشديد، لكنها لن ترد عليها إلا من خلال فيلمها المقبل.

مسلسل دراما اجتماعية تناقش

«الكبائر» القضايا الأكثر أهمية

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثهام من عدد من النقاد الفنيين الأمريكيين بأنها دخلت في نفق الكسل الطويل، وأنها تهتم بالثأرة الضجة حولها باكسر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

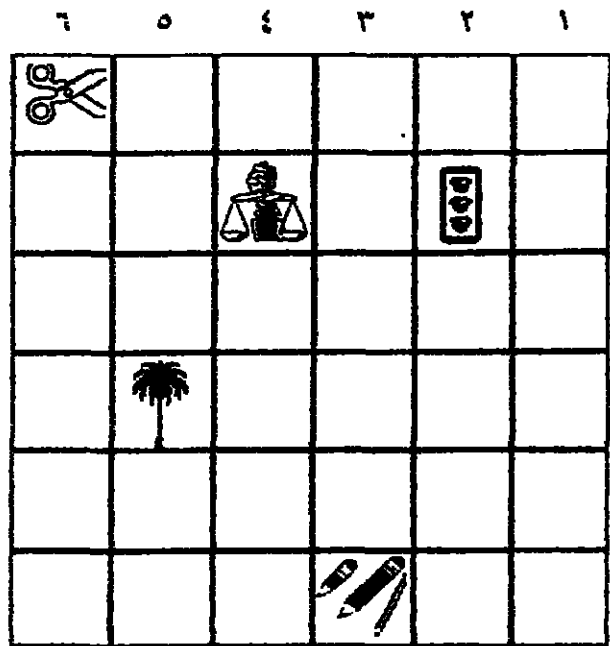


## نادي



## الأطفال

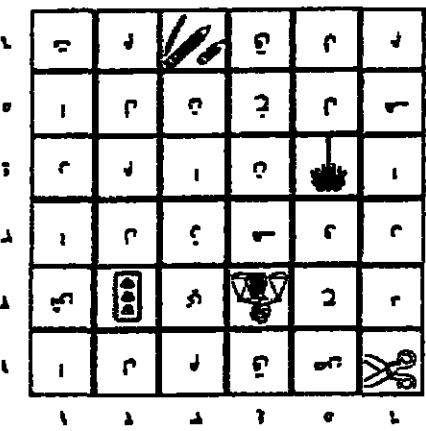
## الكلمات المتقاطعة الصورة



٥ - صفة للجو الحسن -  
حرفان متشابهان.  
٦ - عملة دولة الامارات العربية المتحدة.

افقيا:  
١ - من أدوات الحياكة.  
٢ - من ايام الاسبوع.  
٣ - الورود.  
٤ - من القواكة.  
٥ - من الاشجار العالية المتمرة.  
٦ - اكتمل - من أدوات الكتابة.

راسيا:  
١ - لتنظيم مرور السيارات.  
٢ - جمع.  
٣ - تستعمله لوزن الاشياء.  
٤ - الحروف (خ، ق، هـ ن) مبعثرة.



## الرجل الذي انقذ الملايين (الحلقة الاولى)

## حكاية علمية

عندما يلقي رجل بنفسه في البحر، لينقذ طفلا من الغرق، تقول جميعا عنه انه (بطل)، اننا نعتبر يا اصدقائي الرجل الذي ينقذ حياة فرد واحد من الموت بطلا، فما بالك بمن ينقذ حياة الملايين من الناس؟ سوف احكي لكم قصة رجل عظيم، انقذ حياة الملايين من البشر... ذلك هو العالم لويس باستير... ولقد مات باستير منذ سنوات طويلة، ولكن عمله يباق في الازمان ونكرهه الطبية لن تنسى، لان الذي عمل او اخترع عملا او علاجيا ينقذ حياة الملايين من الناس كل يوم، يعتبر بطلا، ويجب ان تظل ذكراه خالدة.

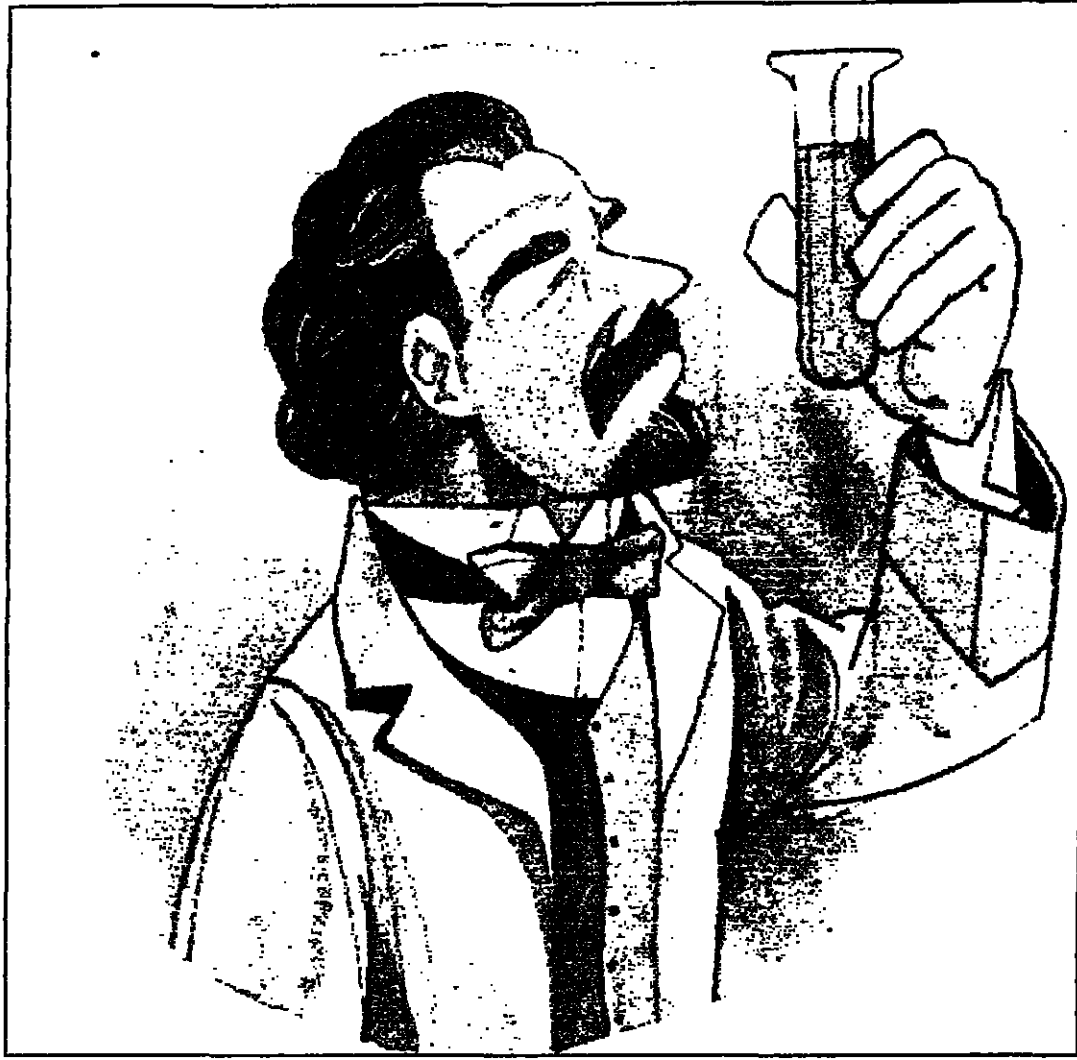
الحروب تقتل الرجال... ولكن الامراض تقتل عددا اكبر من بني البشر رجالا ونساء واطفالا... فالمرض كما نعلم هو اهم اسباب الوفاة.. خاصة اذا لم نتكمن من معرفة سببه حتى نحاول علاجه. فما هو يا ترى سبب المرض...؟

منذ مائة وخمسين عاما مضت، لم يكن احد يعرف سبب الكثير من الامراض التي تصيب الناس، فقد كانوا يمرضون ويعانون

من الالام ولا احد يعرف سبب مرضهم... لذلك لم يكن هناك من يعرف كيف يعالجهم ويسبب لهم الشفاء... وقد اراد العالم «باستير» يوما ان يعرف سبب شيء بسيط جدا... معتقدا انه هو الذي يسبب المرض.. واخذ يجرب

ويحاول، ويعيد تجاربه ومحاولاته لمعرفة ذلك الشيء البسيط. ولكن محاولته الكشف عن هذا الشيء البسيط فتحت له الباب امام امال كبيرة... بل فتحت للانسانية كلها العديد من الابواب والامال.. لانه

اكتشف ايضا السبب الرئيسي للامراض... ذلك السبب الذي بذل الكثير من جهده وتجاربه لمعرفة. فكيف كان ذلك...؟ هذا ما سنروييه لكم غدا باذن الله يا اصدقائي، فالي اللقاء.



## اصدقا، النادي



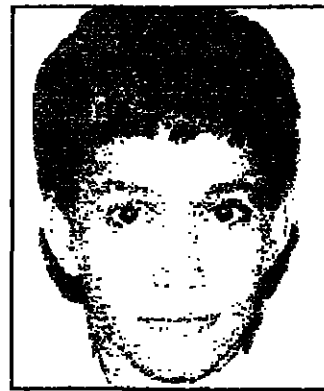
سالم سعيد سيف  
يهوى القراءة



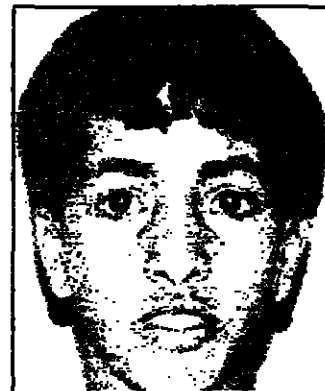
حسن ابراهيم حسن  
موايته الرحلات



مريم عبدالله  
تهوى الرسوم المتحركة



راشد عوض الشامي  
موايته الرسم والتلوين

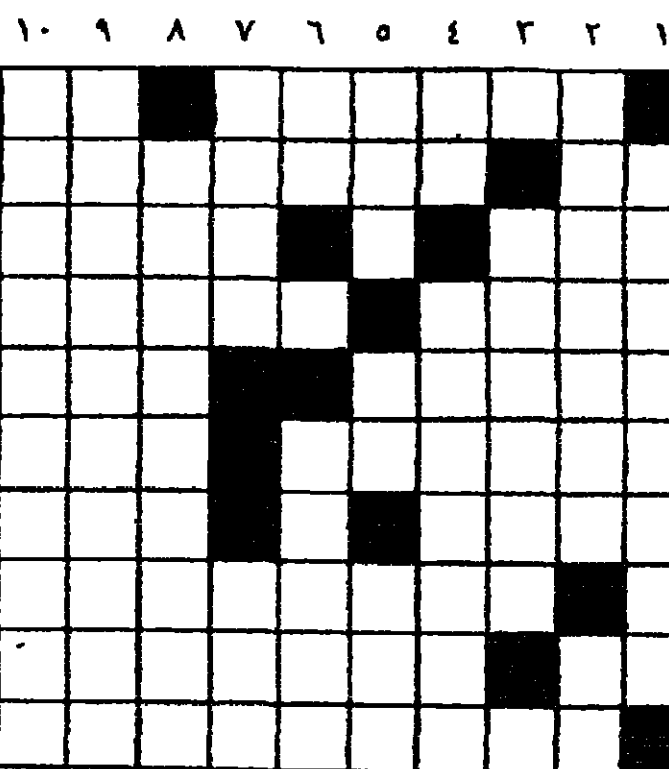


سعيد عوض الشامي  
يهوى المطالعة



سالم عبدالله العتيبة  
محجته في دروسه

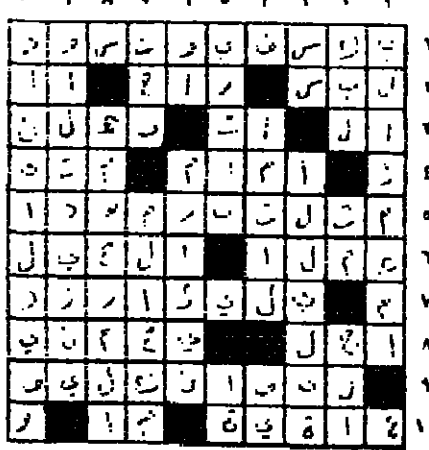
## الكلمات المتقاطعة



افقيا:  
١ - ولاية امريكية -  
٢ - مرتفع - الدواوين.  
٣ - شعب - القط.  
٤ - اعترف (م) - رجوعا.  
٥ - اصباغ (م) - مس.  
٦ - العبقريه - حن واشفاق.  
٧ - السواحل (م) - جدما في الصبر.  
٨ - الاهتمام القديم.  
٩ - للاختيار - الاسم.  
١٠ - دولة ماليزيا.  
١١ - الناهب.

عموديا:  
١ - الخارجيات عن القانون (م).  
٢ - المؤيد المناصر -

للندية.  
٣ - منطقة بين مصر والسودان (م).  
٤ - اسم موصول - من كتب الجاحظ.  
٥ - من الاعداد - للاختيار - سي (م).  
٦ - ضمير منفصل - راجحة وفائزة.  
٧ - طارت وسعت (م).  
٨ - الاسترقاق.  
٩ - من اهل قم العالم.  
١٠ - من مناطق دبي.

حل  
المابقة  
السابقةبرامج التلفزيون  
تلفزيون دبي

١١:٠٠ يبدأ الإرسال بالخدمة الفورية جلفاكس، ٤:٠٠ القرآن الكريم، ٤:١٠ الحديث الديني اليومي، ٤:٣٠ باقة من الرسوم المتحركة، ٥:٣٠ برنامج صندوق الدنيا، ٦:١٠ كرة قدم المانية، ٦:٥٠ برنامج قاموس المساء، ٧:٠٠ أرضنا الخضراء، ٨:٠٠ الاخبار المصورة، ٨:١٥ قبل تسجيل، ٩:٠٠ المسلسل العربي - بطور الزمن الجريح، ٩:١٠ الاخبار العاشرة المصورة، ٩:٣٥ الاخبار الرياضية، ١٠:٥٠ انشادات، ١١:٠٠ المصارعة الحرة، ١١:٣٠ برنامج الثقافة والناس، ١٢:٠٠ سهرة منوعات غنائية تتضمن: طلال مداح، جاكين، علي عبدالكريم، رجب الملح، نبيل شعليل، عبد الاسمر، ام كلثوم، ١٢:٣٠ القرآن الكريم، ١٢:٣٥ السلام الوطني.

## تلفزيون أبوظبي

١٠:٠٠ خدمات المعلومات التلفزيونية / اماراتكست، ١٢:٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ١٢:٠١ القرآن الكريم، ١٢:٢٠ برنامج / من وصايا الرسول (ص)، ١٢:٥٠ برنامج / احل المكولات، ١:٣٠ المسلسل العربي / بسات زينت، ٣:٠٠ برنامج / علماء على الهواء، ٤:١٠ فترة الاطفال وتتضمن: مسلسل / رنا، مسلسل / بيرين، ٥:١٥ برنامج المنوعات المحلي / اليكم مع التحية، ٦:٠٠ برنامج / الاسلام والانسان، ٦:٣٠ الفيلم الثقافي / مشغل العلوم، ٧:٣٠ المسلسل العربي / الخشخاش، ١٠:٠٠ الفيلم الثقافي / حقائق غريب من الخيال، ١٠:٥٠ الفيلم العربي / بنات بحري بطول: عبدالسلام التليبي وماري منيب.

٢:٣٠ نشرة الاخبار الاولي، ٧:٠٠ جريدة اليوم، ٩:٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء، ١٢:١٥ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة، لقناة الاجنبية.

٢:٤٥ القرآن الكريم، ٣:٥٥ سباق الهجن، ٤:٢٠ البرامج التعليمية، ٥:١٠ فيلن بامباب، ٥:٣٥ فيلا الجيري، ٦:٠٠ سي. ان. ان، ٦:٢٥ ورلدنت، ٦:٤٥ برايم تايم تين، ٧:١٠ بابا بولو، ٨:٠٠ الاخبار بالفرنسية، ٨:١٥ خارج هذا العالم، ٨:٤٥ سي. ان. ان، ٩:٠٠ المستشفى، ٩:٤٥ سي. ان. ان، ١٠:٠٠ مايكلز نيفي، ١٠:٣٠ الاخبار بالانجليزية، ١١:٠٠ روائع القصص، ١٢:٢٥ سي. ان. ان.

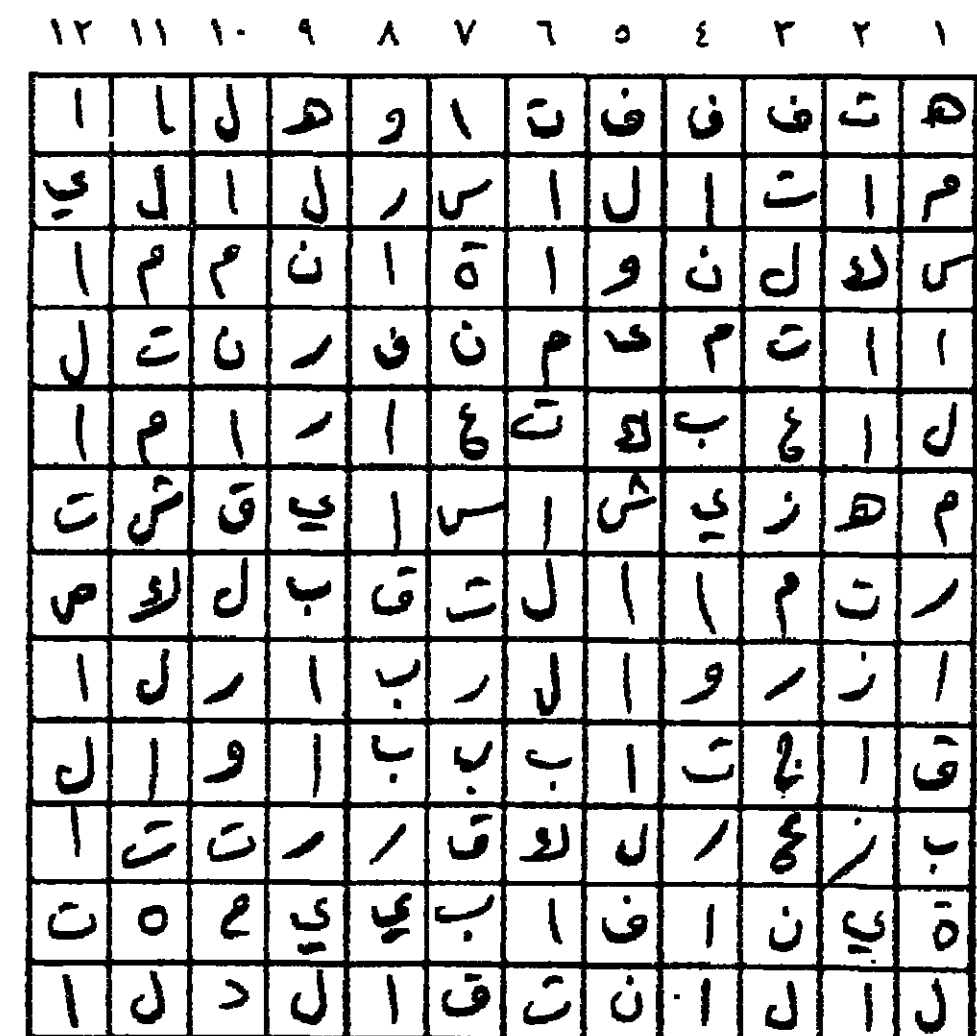
## تلفزيون الشارقة

١٠:٠٠ خدمات الدليل والخدمات الخاصة، ٢:٠٠ السلام الوطني، ٢:١٥ القرآن الكريم، ٢:٣٠ تفسير القرآن الكريم، ٢:١٥ المسلسل الاوردو / الامنية، ٣:٠٠ آخر الاخبار، ٣:١٦ برنامج / نادي الاطفال، ٣:٤٣ البرنامج الكوميدي / صيد الكاميرا، ٣:٥٦ اذان العصر، ٤:٠٠ القرآن الكريم، ٤:٠٤ صيد الكاميرا، ٤:٠٦ برنامج / السنة، ٤:٢٠ عرض برامج المساء والسهرة، ٤:٢٢ مسلسل الاطفال الكرتوني / نساء صغيرات، ٤:٤٨ برنامج الاطفال المحلي / كل يوم رحلة، ٥:١٩ الدروس التعليمية / مادة التاريخ، ٦:٠٢ البرنامج المحلي / طريق الهدى، ٦:١٧ اذان المغرب، ٦:٣٠ آخر الاخبار، ٦:٣٢ مفكرة المساء، ٦:٤٤ برنامج ثقافي، ٧:٣٠ آخر الاخبار، ٧:٣٣ المسلسل اليومي / الرجاء التزام الهدوء، ٨:٣٠ الاخبار، ٩:٠٠ رسالة المهرجان الثامن للثقافة الطفل، ٩:٢١ البرنامج المحلي / لقاء الاسبوع، ١٠:٠١ عرض برامج الغد، ١٠:٠٦ السهرة مع الفيلم الهندي، ١٢:٢٥ آخر الاخبار، ١٢:٣٥ ابتهاج ديني، ١٢:٤٢ الختام بالسلام الوطني.

«لقاء الاسبوع»  
تلقون الليلة على شاشة الشارقة مع حلقة جديدة من البرنامج المحلي «لقاء الاسبوع» حيث تلقى هذا الاسبوع مع الفكر والباحث العربي جميل مطر رئيس المركز العربي لدراسات التنمية والمستقبل، والحديث يدور حول الوضع الاقليمي العربي وانعكاسات التغيرات الدولية عليه، اضافة الى قضايا اخرى مطروحة على الساحة العربية، والبرنامج من اعداد وتقديم سفيان جبر واخراج جاسم جابر.

## كلمة السر في الحلقة السابقة هي: شيرون

احرف الكلمات المخرجة اثناء موزعة في الشبكة، ويجب ايجابا وتطابقا في جميع الاتجاهات، علما بان الحرف يستعمل مرة واحدة فقط. وفي النهاية تبقى لديك كلمة السر المؤلفة من تسعة احرف وتعني اسد.



## ابراج الحظ

الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ ابريل:  
الوضوح والفرحة هما افضل السبل، فلا تتواني عن النجوم اليه.  
الثور: ٢١ ابريل - ٢٠ مايو:  
بعض الخوف من المشروع الذي تنوي تنفيذه يزول سريعا مع الانطلاق فيه قدما.  
الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:  
تمهل، ولا داعي لاطلاق لغة الصبر، وكف عن التفكير المتواصل بالشؤون المالية.  
سرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو:  
حل اشكالاتك بالنظر الذي يقع شركاك في العمل.  
الاسد: ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس:  
لحظات غنحية تراقق للقاء بصديق قديم.  
العقرب: ٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر:  
لا داعي للانعزال، فالامور الى تحسن ومراجعة الصحة ضرورية.  
الجوزاء: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر:  
دع الذين يترثرون بمضون في ثروتهم، وامض الى عملك بمزيد من الهبة والنشاط.  
العقرب: ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر:  
لا داعي للتحديق فيما يتعلق بك، خاصة امام بعض الذين لا يثق فيهم.  
القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:  
الابتعاد عن الرزد على استفسارات المستقرين افضل طريقة لتفادي نوابهم.  
الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير:  
الشرع لا يفيد على صعيد اتخاذ قرارك فيما يخص العمل، الصبر افضل.  
الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير:  
كلما تشبعت في انجاسه للتأيسر على تنفيذه مشروعه كان ذلك افضل.  
الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:  
الابتعاد للصحة افضل من الاقتراب في الطعام والتخمين.





دائرة الاتصالات - هاتف: ٤٤٨٢٨٢ - ص.ب: ١٣٠١٤ - دبي

● **الهيئة الأصلية** تتاجر السيارات، سيارات جديدة موديل ١٩٩٢، وأسعار متناسبة، للاتصال ت: ٤٤٨٩٥٠ (٢٠١)

● **أكسيس** تتاجر السيارات، أحدث أنواع السيارات من طراز ١٩٩٢، دوار السطوح، ت: ٤٤٨٩١٢ دبي فاكس: ٤٤٨٩١٢ (٢٢٠)

● **سيد** تتاجر السيارات والتاكسيات، تتاجر بي سي، أسبوعي، سنوي، شارع الوحدة - الشارقة، ت: ٢٢٢٢٢٨ (٢٠٢)

● **عائلة الزعيبي** تتاجر السيارات (خمنه ٢٤ ساعة)، أحدث سيارات ١٩٩٢، لاكتونز، تكيف مركزي، بايجر، سور، رن، صالون ٦، سياندر، مرسيدس، (٢٠٣)

● **ثلاث للبيع** عرفة نوم إيطالي، مطلوب (٢٠٤)، للاتصال ت: ٣٧١-٧٢ (٢٠٥)

● **ثلاث للتصميم** شراء عربات الجولف والكيفات والتلاجات والتزلج، ويسمو جيد، ل: ٦٨-٣٢٤، بلطيم (٢٠٦)

● **حوراء**، بيع وشراء الأثاث، فهد الأثاث - الكرامة - ٣٧٢٨٢١، دبي، بلطيم (٢٠٧)

● **تجهيزات عركي**

[illegible][illegible][illegible]

٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠

٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠

٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠

٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠

٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠

٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥

[illegible]

**١٦** ● **كراجات سائنا دبي، إلى جميع شركات التأمين في الدولة، نعلن عن استعدادنا لتأمين جميع أنواع السيارات المدعومة من المؤسسات الحديثة، وبماثل شرط تقديم ما يوجب لدينا جميع أنواع قطع غار السيارات المتضمنة، للاتصال بمركز شرطة الدمام، للاتصال بالشارقة.**

**(٢٠)** **تأجير السيارات،**

**(٢١)** **خدمات الإيجار، للاستفسار بمعلومات إضافية،**

**(٢٢)** **تأجير السيارات، لدينا آلات ٤٤ بأقصى منفصلة، بالمدينة، في مـ**

[illegible]

# بلدية دبي



## اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فكل كمال من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

### اعلان رقم (٣٦٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٩٤٣٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٨٩٠٦

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الصعداء للملابس الجاهزة  
الاسم التجاري الجديد: الصعداء للتجارة  
نوع النشاط: تجارة الساعات وقطع غيارها  
والأجهزة السعوية والمرئية ولجهزة  
التصوير والتسجيل الخاصة بهما  
والأجهزة والأدوات المطبخية والكهربائية  
العنوان الكامل: السيخة - ديرة - ص.ب: رقم: ١٢٨٧  
هاتف: ٢٣٢٥٨٧ - دبي

### اعلان رقم (٣٦٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٢٢٦ (تجاري) رقم التسجيل: ٢٠٣١٩٧

الاسم التجاري الحالي: محمود علي عبدالنبي لقطع  
الغيار  
الاسم التجاري الجديد: بقالة السماء الصافية  
نوع النشاط: بقالة  
العنوان الكامل: بر دبي - العسجج - قرب  
شويترام

### اعلان رقم (٣٦٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٦٣٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٩٧٠٣

الاسم التجاري الحالي: شركة الصقور الذهبية للتجارة  
العامة  
الاسم التجاري الجديد: الباقلة للتجارة العامة  
نوع النشاط: تجارة عامة  
العنوان الكامل: ديرة - دبي - شارع الرقة -  
محل رقم (٦) بناية علي بن  
سالم بن جاسم

### اعلان رقم (٣٧٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٦٤٢٨ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٦٥٦٢

الاسم التجاري الحالي: كانتين داود  
الاسم التجاري الجديد: مطعم زعيل  
نوع النشاط: مطعم  
العنوان الكامل: موقف السيارات - الغيبة - بر  
دبي - ص.ب: ١٢٤٤٠ -  
هاتف: ٥٣١٠٨٢ - دبي

### اعلان رقم (٣٧١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٦٣٤ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢١٥٤٢

الاسم التجاري الحالي: خميس عبدالله جمعة لخيطة  
وتصميم الأزياء  
الاسم التجاري الجديد: خميس عبدالله جمعة لتجارة  
زينة السيارات  
نوع النشاط: تجارة أدوات زينة وقطع غيار  
العنوان الكامل: السيارات ولوازمها  
بر دبي - الرفاعة

### اعلان رقم (٣٧٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٢٢٦ (تجاري) رقم التسجيل: ٢٠٣١٩٧

اسم صاحب: (أصحاب الترخيص ١) ناصر جمعة إبراهيم الخلسان،  
(٢) جواد غلام رضا بلال، (٣) محمود  
علي عبدالنبي  
الاسم التجاري: محمود علي عبدالنبي لقطع الغيار  
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات ولوازمها  
العنوان الكامل: محل ٧٥٩٩ ملك بركات الغرير -  
ديرة - الرقة - هاتف: ٦٦٤٥١٣  
اسم الشريك المنسحب: (١) جواد غلام رضا بلال، (٢) محمود  
علي عبدالنبي

### اعلان رقم (٣٧٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٦٣٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٩٧٠٣

اسم صاحب: أصحاب الترخيص: الشيخ خالد بن صقر القاسمي  
والشيخ رجاء ماجد القاسمي  
وخواجه محمد طارق  
الاسم التجاري: شركة الصقور الذهبية للتجارة  
العامة  
نوع النشاط: تجارة عامة  
العنوان الكامل: دكان رقم ٨٥٨ - ملك أحمد خليل  
الباكر وأولاده - شارع ميدان جمال  
عبدالله - ديرة  
اسم الشريك المنسحب: الشيخة رجاء ماجد القاسمي  
وخواجه محمد طارق

### اعلان رقم (٣٧٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٨٦٠٥ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١٨٤٩٣

اسم صاحب الترخيص: محمد أحمد محمد بن هاشم  
الاسم التجاري: مؤسسة الثريا لتجارة المواد  
الغذائية  
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية  
العنوان الكامل: ديرة - هور العنز - هاتف:  
٤٤٠١٤٤  
اسم المتنازل: محمد أحمد محمد بن هاشم  
اسم المتنازل إليه: طارق زهران مبارك عثمان

### اعلان رقم (٣٧٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٧٣٥٠ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٧٨٦٧

اسم صاحب الترخيص: علي حسن عبدالرحيم المالك  
الاسم التجاري: محل سارة للخيطة والنظيرين  
نوع النشاط: خياطة وتطريز الملابس  
النسائية  
العنوان الكامل: ملك جبر خليفة السويدي - ديرة -  
فريج المرز - ص.ب: ١٧٨٣ - هاتف:  
٢٧٠٢٤٤ - دبي  
اسم المتنازل: علي حسن عبدالرحيم المالك  
اسم المتنازل إليه: عمر محمد شريف أحمد الخطيب

### اعلان رقم (٣٧٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير الترخيص القانوني

اسم الشركة: مؤسسة جابكو للملابس الجاهزة  
الشكل القانوني الحالي: فردية  
رقم الملف: ٢٢٤٤٥٩

رقم القيد في السجل التجاري: ٤٠٢٦٠  
تعلن بلدية دبي إلى كافة بان الشركة المذكورة أعلاه قد قامت  
بتعديل أوضاعها وفقاً لأحكام قانون الشركات التجارية حيث  
تغير شكلها القانوني إلى «شركة ذات مسؤولية محدودة»  
برأسمال وقدره (٣٠٠٠٠٠) درهم.  
هذا، وسوف تحتفظ الشركة بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة  
على التعديل، ولا يترتب على ذلك براءة ذمة الشركاء المتضامنين  
من التزامات الشركة السابقة، حيث تظل حقوق الغير محفوظة  
بموجب أحكام المادة (٢٧٤) من القانون  
هذا للعلم.

### اعلان رقم (٣٧٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير الترخيص القانوني

اسم الشركة: فندق شط العرب  
الشكل القانوني الحالي: توشية بيضة  
رقم الملف: ١٠٥٦٢١

رقم القيد في السجل التجاري: ٤٠٢٦٠  
تعلن بلدية دبي إلى كافة بان الشركة المذكورة أعلاه قد قامت  
بتعديل أوضاعها وفقاً لأحكام قانون الشركات التجارية حيث  
تغير شكلها القانوني إلى «شركة ذات مسؤولية محدودة»  
برأسمال وقدره (٣٠٠٠٠٠) درهم.  
هذا، وسوف تحتفظ الشركة بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة  
على التعديل، ولا يترتب على ذلك براءة ذمة الشركاء المتضامنين  
من التزامات الشركة السابقة، حيث تظل حقوق الغير محفوظة  
بموجب أحكام المادة (٢٧٤) من القانون  
هذا للعلم.

### اعلان رقم (٣٧٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريفيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣١٩٤ رقم التسجيل: ٢١٠٣٧٨

اسم صاحب الترخيص: محمد صالح علي البعداني  
الاسم التجاري: البعداني للأدوات المنزلية  
نوع النشاط: تجارة الأدوات المنزلية والهدايا  
والحف  
العنوان الكامل: محل ملك أحمد بن سلوم -  
ديرة - هور العنز - ص.ب:  
٥٤٥ - هاتف: ٦٦١٠٩٢

### اعلان رقم (٣٧٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريفيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٣٨٨ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢١٠٨١

اسم صاحب الترخيص: محمد مصبح بن يعروف،  
كوروكوي كونهلان كوتي  
الاسم التجاري: فواكه الذهب العالمية (فرع)  
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية  
العنوان الكامل: ملك الشيخ حشر مانع المكتوم  
- ديرة - السراس - ص.ب:  
٦٣٤٩

### اعلان رقم (٣٨٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريفيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٣٩٦٤٥ رقم التسجيل: ٢٠٤٩٢٥

اسم صاحب الترخيص: عبدالرزاق حسن محمد  
الاسم التجاري: محلات عبدالرزاق حسن  
للتجارة  
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة  
والحقائب ولوازم السفر والحلي  
من غير المعادن الثمينة  
العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة - ص.ب:  
٢٤٦١ - هاتف: ٤٣٦٥٩٨

### اعلان رقم (٣٨١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٣٩٠٦ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠١٥٧٣

اسم صاحب الترخيص: مبارك ضاحي فيروز بن ثالث  
الاسم التجاري: منشوجات شيبا  
نوع النشاط: تجارة المنشوجات والأقمشة  
العنوان الكامل: محل ملك سلطان باحسان حسن  
ومحمد سلطان بالمشالات  
الغبيدي - بر دبي - ص.ب:  
١٢٥٤٢  
اسم المتنازل: مبارك ضاحي فيروز بن ثالث  
اسم المتنازل إليه: محمد نور طالب محمد

### اعلان رقم (٣٨٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٨٠٧١ رقم التسجيل: ٢٠٦٣٨٧

الاسم التجاري الحالي: شركة الصفا لقطع غيار  
السيارات  
الاسم التجاري الجديد: الصفا لقطع غيار السيارات  
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات  
ولوازمها  
العنوان الكامل: العوير - محل ملك الشيخ  
راشد بن سعيد - ص.ب:  
٢٨٢٨ - هاتف: ٣٤١٠١٣

### اعلان رقم (٣٨٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩١١٤ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٤٢٠٥

الاسم التجاري الحالي: محمد إبراهيم لكي للملابس  
الاسم التجاري الجديد: مخبز محمد إبراهيم  
نوع النشاط: مخبز  
العنوان الكامل: ملك سعيد راشد سعيد  
المزروعي - السطوة - بر دبي -  
ص.ب: ١٠٣٥٣

### اعلان رقم (٣٨٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٣٧٩٨ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٩٩٩٤

الاسم التجاري الحالي: كافيتريا سعادة عبدالله  
الاسم التجاري الجديد: عربية عبدالله عبدالرحيم  
للخضار  
نوع النشاط: بيع الخضار والفواكه  
العنوان الكامل: ص.ب: ١٣٠٥٧ - دبي -  
هاتف: ٢٢٠٠٧٦

### اعلان رقم (٣٨٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٤٥٦٣ رقم التسجيل: ٢٢٥٩١٩

الاسم التجاري الحالي: نمر الخليج للتجارة  
الاسم التجاري الجديد: انتركونكشن  
نوع النشاط: خدمات المعلومات التجارية  
العنوان الكامل: شركة ملك صاحب السمو  
الحاكم - منطقة الرمول -  
ص.ب: ٤٤١٥ - هاتف:  
٨٥٠٧٥٣

### اعلان رقم (٣٨٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٣٠٧٥ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢٣١٥١

الاسم التجاري الحالي: خليفة آل مزينة للخياطة  
الاسم التجاري الجديد: العجلة السريعة لإصلاح  
الإطارات  
نوع النشاط: إصلاح إطارات وكهرباء  
السيارات وتبديل زيت  
السيارات  
العنوان الكامل: دبي - الإمارات



## إعلانات متنوعة

البريد الإلكتروني - هاتف: ٤٨٢٨٢٢ / ٤٨٢٨٢٢ - ص. ب. ١٢٠١٤

المكاتب الغربية - ليونيل / ٣٤٢٩٩ / الصن / ٦٥٨١٨٨ / رلي الخيمة / ٢٢٤٤١ / الجيرة / ٢٢٢٢٩

**مطعم ومقهى الكوفة**

ثاني النصر - دبي

ان تهني زبائننا الكرام بقرب حلول شهر رمضان المبارك ويسرها ان تحل عن افتتاح الموسم الشتوي والجلسة المنعشة في الهواء الطلق وعن تقديم كافة انواع المشاوي والمأكولات الشعبية والمزات اللبنانية الشهية، وعن إقامة الركن الخاص للحلويات الرمضانية. كما اننا على استعداد تام لتلبية طلباتكم إلى المنازل وإقامة حفلات الأفراح.

يوجد ركن خاص للعائلات تروى زلوية ألعاب الأطفال

هاتف: ٢٧٨٣٢٧ / ٢٧٨٣٢٧

هاتف: ٢٧٨٣٢٧ / ٢٧٨٣٢٧

**نيوورلد للخدمات الدولية**

يقدم هوائي الأقمار الصناعية (CROSNA)

B.B.C. CNN. M.T.V STAR T.V And Much More

دبي ٢٩٠٠٨ فاكس: ٢٩١٠٥٣  
الشارقة ٣٥٢٢٥٥ فاكس: ٣٥٢٢١١

**تعلن مؤسسة رصد لتوريد العمالة**

عن وصول الطلقات الجديدة للشعالات والمباني وجميع ما تحتاجونه من سبلات ومسيجات من القليلين والغرب

\* السراتب ٥٥٠ درهم.  
\* ضمان خطي ثلاثة أشهر.  
\* الدفع عند استلام الشغالة \* الاتعاب ٢٦٠٠ درهم.

الاتصال: دبي - شارع المرقبات - مقابل الشارع للأسماء  
هاتف: ٢٨٧٢٧٣ / ٢٨٧٢٧٣ فاكس: ٢٨٧٢٧٣

**تسجيلات دج**

ان تقدم لزيارتها الكرام  
أنضم لتأجيل لعام ١٩٩٢

في أنساب الدعام  
يجمعين \* موسيقى  
الحديد \* كلابات  
قامطبة \* صفائح  
معدنية.

الاتصال: ٢٧٧٦٦٨  
G.G. Trading Co.  
Tel. 53378-53423. Fax 535586  
P.O.Box: 201 DUBAI (U.A.E)

**تسجيلات دج**

ان تقدم لزيارتها الكرام  
أنضم لتأجيل لعام ١٩٩٢

في أنساب الدعام  
يجمعين \* موسيقى  
الحديد \* كلابات  
قامطبة \* صفائح  
معدنية.

الاتصال: ٢٧٧٦٦٨  
G.G. Trading Co.  
Tel. 53378-53423. Fax 535586  
P.O.Box: 201 DUBAI (U.A.E)

**بلدية دبي**

اعلان تأهيل رقم ٩٢/٣

لتأهيل مقاولين من الباطن لعمل إصلاحات بخطط الجاري

تدعو بلدية دبي الشركات المتخصصة في إصلاحات خطوط الجاري وذلك في التفتيات التالية:

Slip Lining - ١  
Pipe Bursting - ٢  
Microtunneling - ٣  
Soft Lining - ٤

يجب للشركات الراغبة في التأهيل التقدم بطلبها للبلدية ضمن أسلوب واحد أو أكثر.

يمكن الحصول على وثائق التأهيل من إدارة الصرف الصحي تقدم طلبات التأهيل مصحوبة بالوثائق الثبوتية وتوضع في مظاريف مغلقة وختمية بالشمع الأحمر في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٣/١٥.

تسلم المظاريف باليد إلى مكتب السيد/ مدير إدارة الصرف الصحي والرعي بالطابق السادس - بلدية دبي.

سوف يطلب من الشركات المؤهلة الترخيص بالعمل في دبي والتسجيل في غرفة تجارة وصناعة دبي.

لبلدية الحق في قبول أو رفض أي طلب دون إبداء الأسباب.

**بلدية دبي**

**محكمة دبي الابتدائية**

اعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٩١/١٦٢٨

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٢/١١ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع الأموال المنقولة المبينة أوصافها بالمزاد العلني.

فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٤ والأيام التالية ان اقتضى الأمر، وذلك للانتقال مع لجنة البيع إلى حيث توجد الأموال والكاشنة في منطقة العوير الصناعية.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معزراً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بيان أوصاف الأموال:

١٥٦ (١) لفة مقاس ٥٠ متر لون أسود، ١٥٦ (٢) لفة مقاس ٥٠ متر لون أحمر، ٣٩٢ (٣) لفة مقاس ٥٠ متر لون أبيض.

القاضي

**محكمة دبي الابتدائية**

اعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٩٢/٣٦

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٢/١٢ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع الأموال المنقولة المبينة أوصافها بالمزاد العلني.

فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٤ والأيام التالية ان اقتضى الأمر، وذلك للانتقال مع لجنة البيع إلى حيث توجد الأموال والكاشنة في منطقة هور العنز.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معزراً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بيان أوصاف الأموال:

٣٦٦ (١) إطار سيارة على أنواع مختلفة، كمية قليلة من الأثاث المكتبي المستعمل.

القاضي

**المدرسة للتنظيف وصيانة المباني**

تنظيف سجاد - كنبات - مقاعد السيارات - تجميع الأرضيات - تركيب السجاد والسجاد وورق الجدران، سحر خاص لتنظيف سجاد المساجد، أصباغ صيانة كافة أنواع الجبلي والفل.

لزيد من المعلومات هاتف: ٢١٩٤٤١ (٣ خطوط)

٢٣٩٨٠ / ٢٣٩٢٧٥

فاكس: ٢٧٧٦٣٩ \* بلي: ٩٢٥٥٩٤٣ \* سلام ٩٢٥٣٧٩٧ \* محمد \* سيارة: ٥٢٨٥١٤ / ٥٠ \* تلس: ٤٨٢٨٧ MADINA EM

**اعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

كابوشيكي كايشا ادوين (ادوين كو. ليمتد)

KABUSHIKI KAISHA EDWIN (EDWIN CO., LTD.)

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ٦٧-٦ - ميغاشي نييوري، تشومو، اراكاوا - كو، طوكيو، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

**EDWIN**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « بنطلونات وجاكيتات الجين، الجاكيتات والسترات والقمصان والتنانير الغربية الزى، الجوارب ».

وليكن معلوما ايضا بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٩ يناير ١٩٨٧ العدد ٢٤١٧.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

**اعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

« سيتيزن توكي كابوشيكي كايشا العاملة تجارياً باسم سيتيزن واتش كو. ليمتد »

CITIZEN TOKEI KABUSHIKI KAISHA

also trading as CITIZEN WATCH CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ١-١ - تشومو، نيشي - شينجو، شينجو - كو، طوكيو، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

**CITIZEN**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الساعات الصغيرة والساعات الكبيرة وقصصها وتراكيبها ».

وليكن معلوما ايضا بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٢ يناير ١٩٨٩ العدد ٣١٢٣.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

**دائرة المحاكم**

**محكمة دبي**

اعلان بيع مال

في الدعوى رقم ٣٧/٩٢/٩٢

الحكوم لها / شركة شريفي لتأجير السيارات، بوكالة المحامي / فهد لوتاه.

الحكوم عليها / مؤسسة الاجرة الأوتوماتيكية، في يوم ٤ من شهر رمضان سنة ١٤١٢ هـ الموافق ١٩٩٢/٣/٨ في الساعة العاشرة وفي الأيام التالية ان اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الخاص بـ خلفان سعيد جمعة الكعبي، الكائن بمنزله بمنطقة بور سعيد - دبي.

وعلى الراغبين في الشراء التواجد بيدوان المحكمة في التاريخ والموعد للحددين أعلاه للانتقال مع لجنة البيع (مجان المال المقرر بيعه والذي يحتوي على ١ جهاز فيديو، ٢ ماكينة تصوير أورا، ٣ جهاز كمبيوتر، ٤ آلة طباعة كهربائية. صدر تحت توقيع في يوم الأربعاء ١٤١٢/٨/١٦ هـ الموافق ١٩٩٢/٢/١٩.

القاضي / عبدالله عبدالواحد الخضري

**محكمة دبي الابتدائية**

محكمة تبليغ مدعي عليه بوسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية - قسم الحقوق في الدعوى رقم ٩٢/٩١ ح مدني

إلى المدعي عليهم (١) عبدالله أحمد عبدالله، (٢) هاشم مرفعتي علي، (٣) عائل مرفعتي علي (مجهولون محل الإقامة). حيث ان المدعي / بنك عمان المحدود اقام عليكم لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه يطلبكم فيها بالتكافل والتضامن بأن تدفعوا له مبلغ ١٨.٧٣٨.٤١ درهم، والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بمعدل ٨٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام، فيقتضي حضوركم أمام هذه المحكمة في الساعة ٨.٣٠ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٤ ميلادية، وذلك للاستجابة على الدعوى وتقديم ما لديكم من بيانات.

وفي حالة تخلفكم عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكم في الوقت المحدد، فإن للحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابكم.

تحريراً في ١٩٩٢/٢/١٨.

القاضي / فؤاد حدود

**دائرة المحاكم**

**محكمة دبي**

محكمة تبليغ مدعي عليه بوسطة النشر

صادرة عن محكمة الشارقة المدنية في القضية الحقوقية رقم ٩٢/٩٦

إلى المدعي عليهم / شركة الأنوار لتجارة مواد البناء، (٢) أنور حسين شفيق الرحمن، (مجهول محل الإقامة). فاعلمكم بأن المدعي / شركة مصانع الأصباغ الوطنية قد اقامت الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه ضدكم بتاريخ ١٩٩٢/١/٢٨ تطالبكم فيها بدفع مبلغ ٢٨.١٢٣ درهم، لعائنة وعشرون ألفاً ومائة وثمانية وعشرون درهماً، بالتضامن والزامكم بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة، لذا يتوجب عليكم الحضور إلى محكمة الشارقة المدنية صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٢/٢٥ لتقديم ما لديكم من بيانات، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال من ينوب عنكم فإن المحكمة ستباشر بالاجراءات القانونية في غيابكم.

القاضي / حدي التندبي

قاضي محكمة الشارقة المدنية

**اعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

« ديفرسيفيد بروكتس كورپوريشن » DIVERSIFIED PRODUCTS CORPORATION

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية الاباما، ومقرها في ٣٠٩ جادة وليامسون، أوبيليك، الاباما الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه:

**ORBATRON**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التفتيات التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الاثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات ».

**DP GYM PAC**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التفتيات التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الاثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة رياضة رفع الاثقال، الدراجات الهوائية المستخدمة في ممارسة التمارين البدنية، اجهزة تمارين عضلات الصدر والذراعين ».

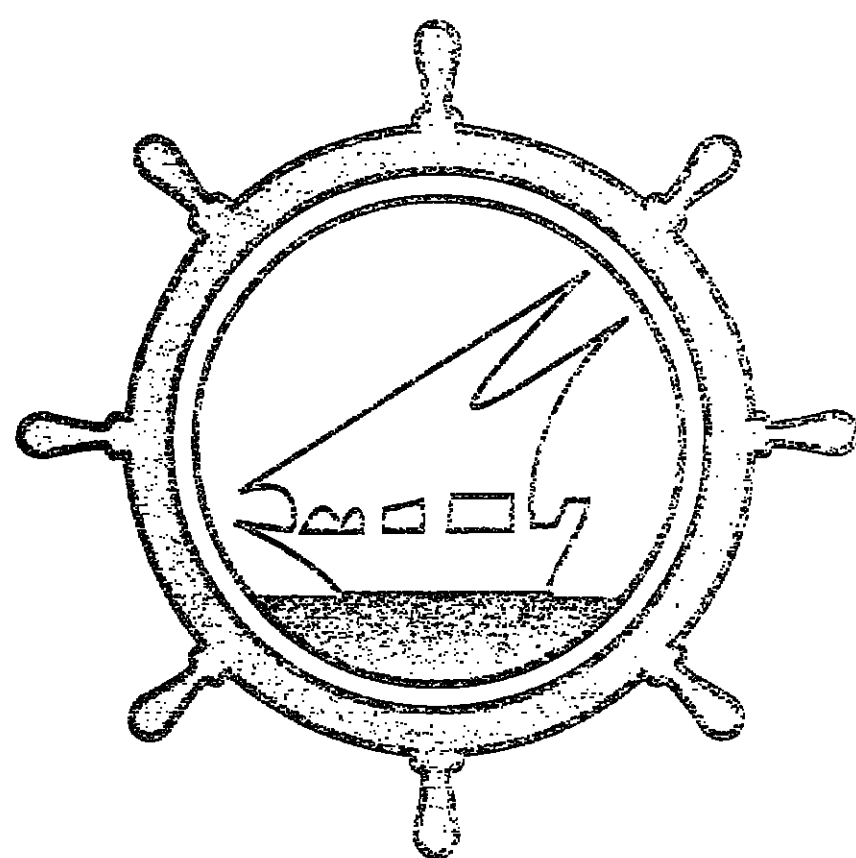
**DP**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « عدد وادوات ولوازم ممارسة لعبة تنس الريشة ولعبة الكرة الطائرة ولعبة التيمبول ولعبة كرة الطاولة، طاولات لعبة كرة الطاولة، عدد وادوات ولوازم ممارسة لعبة الحدوات، كرات لعبة كرة القدم، السهام الريشة والواحد ومرامي السهام الريشة التي توضع بالوحدة او كطقم كامل لممارسة لعبة السهام الريشة بما فيها لعبة السهام الريشة التي تجري في ملعب معشوشب، الاعمدة والالواح التي تثبت عليها المرامي والمرامي والشباك المعدة لممارسة لعبة كرة السلة، التفتيات التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الاثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات، التفتيات المعدنية والاقبال وقطع الاستبدال المعدة لفتحان رفع الاثقال، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة التمارين البدنية، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة رياضة رفع الاثقال، الدراجات الهوائية المستخدمة في ممارسة التمارين البدنية، عجلات ممارسة التمارين البدنية، اجهزة تمارين عضلات الراس والرقبة، اجهزة تمارين عضلات اليدين، اجهزة تمارين عضلات الصدر والذراعين، اجهزة تمارين عضلات الساقين، قضبان التمارين التي تثبت على حاجتي الباب، خيال، الوثب، الاحزمة المستخدمة في رياضة رفع الاثقال، الاثقال، المعدلة لتمارين عضلات الراسين والكاحلين ».

وليكن معلوما ايضا بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٩ نوفمبر ١٩٨٨ العدد ٣٠٨٩.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص او شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه.







عبروت الفراعنة في ملكوتهم

عبر و انزل افلا يحزنون

تتقدم باسمي آية التحفة والبركار

إلى صاحب السمو الشيخ

# مکتوم بن راشد آل مکتوم

نائب رئيس الدولة . رئيس مجلس الوزراء ، حاكم دبي

والى سمو الشيخ

خليفة بن سعيد آل مكتوم

وإلى اخوانهما أصحاب السمو الشيوخ وجميع آل مكتوم الكرام

## بجانبية الزفاف الميمون

للشيخ -  
 راشد بن خليفة بن سعيد آل مكتوم

**عبد الكريم المغيرة بن محمد**

راشد بن سعيد آل مكتوم

ولا است الا فلح في ويار الامت وم العارة

## رئيس وأعضاء مجلس إدارة



# نادي الشباب العربي الثقافي الرياضي



والمُدَرِّبُونَ وَاللَّاعِبُونَ وَالْعَامِلُونَ وَرَابِطَةُ الْمُشْجِعِينَ وَأُسْرَةُ النَّادِي

---





## شئون عربية ودولية



ثلاثة من رجال المقاومة اللبنانية يلوحون بعلامة النصر بعد يومين من القتال مع القوات الإسرائيلية في قرية كافر وياطر بجنوب لبنان. (رويترز)



انار العمار الذي خلفه العدوان الإسرائيلي الأخير في جنوب لبنان. (رويترز)



مجموعة من الصليب الأحمر اللبناني يتقنون صحافيا أصيب بجراح من قبل القوات الإسرائيلية. في جنوب لبنان. (رويترز)

## فلسطيني يقتل مهاجرة يهودية ويطعن ٣ آخرين شهيد في خان يونس برصاص الاسرائيليين

اقتحام «مسجد الرضوان» بحي الشيخ رضوان بقطاع غزة وأطلقت هذه القوات النار على المواطنين مما أدى إلى إصابة عشرة مواطنين أربعة منهم جرحهم خطيرة مشيرة إلى اشتداد المواجهات بين الفلسطينيين وقوات العدو في مخيم الشاطئ والنصير والصلح والصلح ومخيم نور شمس بطولكرم بالضفة والذي فرض عليه حظر التجول.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

كما هاجم شيطان قرية أبو عيسى قرب القدس المحتلة مدنية إسرائيلية عندما قامت المدنية بمهاجمة عدد من المنازل في الخليل واستمر حظر التجول في مخيم بلاطة في حين تعرض مخيم عسكر القديم لحملة داهمت قوات الاحتلال سكن للممرضات ومنزل للطلاب التابع لجمعية الاتحاد الفلسطيني العربي في مدينة نابلس واعتدت بالضرب على ثلاث نهن.

وفي بيت لحم أطلقت قنبلة يدوية على مركز للشرطة في ساحة الهدى لا أنها لم تنفجر. وأدى ذلك لحاصرت قوات العدو المدنية والمخاطبة واعتقلت عشرة شبان.

وقالت للمحتلة باسم مستشفى مخر «ماتت إحدى المراتين وأصيب المليون جرح خفيفة شديدا» وقالت محتلة باسم الشرطة أن شخصا من لارة أطلقوا الرصاص فأصابوا المهاجم بجراح خطيرة وهو في العشرين من عمره ومن بلدة قلقيلية بالضفة الغربية المحتلة.

من ناحية أخرى ألقى شبان الانتفاضة أربعة زجاجات حارقة التانك منها على حافلة للمستوطنين في الخليل وواحدة على سيارة عسكرية بغزة وأخرى على سيارة جيب عسكرية بجنين كما هوجمت العديد من السيارات العسكرية وسيارات للمستوطنين في أماكن عدة أخرى أدت إلى إصابة جندي إسرائيلي بجروح خطيرة في رأسه في جليل.

ونكرت الأنباء الواردة من الأرض المحتلة أن قوات الاحتلال الإسرائيلي كلفت أسس من دورياتها العسكرية وأقامت الحواجز على الطرق للضغط على مدينة القدس ومنعت المواطنين من التوجه إلى الصلاة في المسجد الأقصى وذلك للحيلولة دون وقوع مواجهات مع قوات الاحتلال عقب صلاة الجمعة.

وقالت هذه الأنباء أن قوات الاحتلال دفعت كذلك بتعزيزات عسكرية لحصانة المسجد في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين للحيلولة دون وقوع المواجهات عقب الصلاة.

وأضافت الأنباء أن قوات الاحتلال فشلت أسس في

القدس المحتلة - «البيان» - الوكالات: استشهد مواطن فلسطيني برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي في خان يونس أمس قتل مهاجرة يهودية وأصيب ثلاثة بجراح بعد أن طعنهم فلسطيني في كفي سايا في الوقت الذي ألقى فيه أربع زجاجات حارقة على دوريات عسكرية إسرائيلية في غزة والضفة الغربية وأصيب جندي بجروح خطيرة وأصيب أربعة فلسطينيين بجراح في مواجهات عنيفة بالقدس.

ونكرت مصادر فلسطينية وإسرائيلية أن جنوبا إسرائيليين قتلوا فلسطينيا بالرصاص في خان يونس بجنوب قطاع غزة المحتل ويسعى مسلحون بجوار ٢٧ عاما.

وأوضحت المصادر نفسها أن الضحية أصيب أصابات قاتلة عندما اصطدمت بسيور في الجيش وهو يحمل مسدس. وأدت عملية نقله بعد مقتله إلى اكتشاف أسلحة أخرى وتوقيف عدد من المشتبه فيهم بالهجوم ساعده على الإحتياط.

من ناحية أخرى ذكرت محتلة باسم مستشفى مخر ببلدة كفر سابا الإسرائيلية أن فلسطينيا قتل مهاجرة روسية وجرح ثلاثة آخرين أسس الجمعة.

وقالت الشرطة أن رجلين وإسرائيليين جميعهم من الروس تعرضوا لهجوم بينما كانوا يمشون في شوارع للقبالة في كفر سابا شارع شرقي في بيت وكشف عن أسماء الضحايا.

## وزير خارجية أستراليا يفي زيارة لإسرائيل

ريكيافيك ١٠ - في: بعد علم رسميا أسس في ريكافيك أن وزير الخارجية الأسترالي جون بالفيغ هانيسون الذي زيارته التي كان مقررا القيام بها إلى إسرائيل للربع الفيل. وأوضح للصبر نفسه أن هذا القرار اتخذ إثر الاتهامات التي وجهتها الحكومة الإسرائيلية خلال الزيارة الرسمية التي قام بها رئيس الوزراء الأسترالي بريسليد أوسون إلى المواطن الإسرائيلي من أصل أسترالي أيفال من يمسكون الذي يشتهر به معهد سينون فيستال في القدس بأنه مجرم حرب.

## أقالة ضابطين إسرائيلييين بعد هجوم للمكسر

عمان ١٠ - ن: أعلن في فلسطين المحتلة أسس عن آلة ضابطين إسرائيلييين وأجالة خمسة آخرين إلى المحكمة العسكرية بتهمة التفسير في مراقبة الممرات وعدم التنسيق بين قطعات الأركان وفكر العمليات وتفتيشها على الأرض. ونكر الإسرائيليون أن هذا الإجراء تم تطبيقه لأن الجنرال يهودا بيرك رئيس هيئة الأركان الإسرائيلي مؤخرا من قبل ضابطين فلسطينيين.

وكانت مجموعة من الضباط الفلسطينيين مجموعة من الضباط الفلسطينيين في صفوف المجموعة «الفرد السوء العاملة» في صفوف الانتفاضة قد حاجت مواءمات إسرائيلية شال إلى أبي يوم السبت الماضي وأعلنت أن قواعد ساه به أن قتل أربعة جنود وجرح عدد من فلسطينيين في غصون ذلك فرفضت سلطات الاحتلال الإسرائيلي أسس فضاء حفر النجول في مدينة خانيونس وذلك في أعقاب استهداف مواطن فلسطيني برصاص جنود الاحتلال يوم أسس الأول.

## أوزبكستان تفي بطلب لإسرائيل بإقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل

بيروت ١٠ - ن: ذكر راسيو إسرائيل أن جمهورية أوزبكستان أبلغت بضرورة إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل التي كان قرارا إيجابيا غا الأحد في طشقند.

وقال الراديو أن السلطات في أوزبكستان أبلغت السفير الإسرائيلي في موسكو بقرارها هذا أسس موضوعه أن وزير خارجيتها في سفيغلي حضور هذه الحراسة تشويبه أن الصين في زيارة رسمية.

وقال راديو إسرائيل أنه من المحتمل أن تكون السلطات في أوزبكستان قد تراجعت عن قرارها بإقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل استجابة لضغوط من سبها عليه إيران ولا عربية أخرى.

يذكر أن جمهورية أوزبكستان هي إحدى الجمهوريات الإسلامية في آسيا الوسطى المستقلة والتي كانت ضمن مكنر بيسي بالاتحاد السوفييتي.

## فصالي يهذر من استئناف القتال في يوغسلافيا الجيش الاتحادي يفرق وقف إطلاق النار

العواصم - الوكالات: حذر بطرس غالي السكرتير العام للأمم المتحدة قوله أسس الأول أن القتال يمكن أن يستأنف في يوغسلافيا التي من المقرر أن تنتشر بها قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام تطبيقا كاملا. وقال غالي في بيان صدر في بلجراد وأوردته وكالة أنباء تانوج مان قتالا عنيفا يمكن أن ينشب في المناطق الخاضعة لقوات الأمم المتحدة إذا لم يطبق عنصران أساسيان في خطة الأمم المتحدة تطبيقا كاملا.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

وقال غالي أن كرواتيا التي أعلنت انفصالها عن يوغسلافيا العام الماضي وميلان بابيتش زعيم الأقلية الصربية في كرواتيا لا يزالان يعارضان تقاطعا هاما في خطة الأمم المتحدة للسلام.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون خلال مواجهاتهم مع قوات العدو من جرح مواطن صهيوني في القدس بعد رشقه بالحجارة كما تمكنوا من إحراق حافلة إسرائيلية في حي الشجاعية بغزة والقضاء على حافلة حارقة على يد مدنية عسكرية في خان يونس وحافلة عسكرية في نابلس.

## هيرد يدعو لدعم الحوار المحترق لتسوية النزاع العربي الإسرائيلي

لندن - «البيان» من: جمال متحمدا: أكد وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد، أن مفاوضات السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين هي العامل الإيجابي الجديد في المنطقة. وطالب دعم اتصالات السلام والحوار للشرك من أجل التوصل إلى تسوية سلمية شهي الصراع العربي الإسرائيلي. وقال هيرد، أن دائرة العنف في المنطقة، لن تؤدي إلى شيء إيجابي. وأن المفاوضات المباشرة، والحوار بين الأطراف المتحاربة هي الحل الوحيد لتسوية الخلافات وصياغة اتفاقية قوية للسلام.

وأضاف أن التحرك الأخير سلسلة من ردود الفعل العنيفة، التي بدأت بقتل جنود إسرائيليين من الغارة الإسرائيلية على قيامات حزب الله.

وأكد هيرد، أن هذه الأفعال العنيفة، ليست حلقة جديدة في الصراع بالشرق الأوسط، إلا أن المفاوضات التي حدثت في مدريد وموسكو وواشنطن، هي التحرك الإيجابي الذي لا بد من دعمه من الأسرة الدولية.

وأشار وزير الخارجية البريطاني، الذي كان يتحدث في حفل عشاء أقامته الجمعية للصبر البريطانية، وحضره وزير الثقافة المصري فاروق حسني العلاقات البريطانية العربية، التي برزت خلال أزمة الخليج وأشد بالفتون الذي تحقق لعدد قوات صدام حسين من الكويت.

وقال هيرد، أن الدور الإيجابي في التسوية للمغامرة العراقية في الكويت لم ينته بعد، وأن الحل الذي واجهه صدام حسين أن يستمر في عمله حتى أسقط النظام الذي فجر الأزمة وقام باحتلال الكويت.

وأشار هيرد، أن وجود صدام يشكل خطورة على الأمن الدولي.

وقال وزير الخارجية البريطاني أن بريطانيا تتحرك لدعم الأكراد في العراق وتأمين حياتهم من القوات العراقية.

ونكر هيرد، في كلمته أن لفظه الاتحاد السوفيتي من الساحة الدولية عامل استقرار، لأن وجوده السابق كان يفسد الحوار. وأن الحرب الباردة، مسؤولة عن توتر دول أسس بعد الحرب العالمية الثانية.

وأشار وزير الخارجية البريطاني للسياسة المصرية في ظل إدارة الرئيس مبارك، الذي لعب دورا حاسما في مواجهة للمغامرة العراقية، وعرض التحالف الدولي ضد صدام حسين. وقال هيرد، أن مصر تتخطو بشكل مدروس نحو إصلاح اقتصادي حقيقي، سيقرب عليه دعم الاستقرار والتنمية في دولة مهمة بالعالم العربي.

## سقوط عدد من القتلى والجرحى بهجوم على مركز للشرطة بتشاد

نجامينا ١٠ - في: ذكرت وزارة الداخلية والأمن في تشاد بقتله الإغارة أسس أن هجوما وقع في موفضية للشرطة في نجامينا تسبب في مقتل عدد من الأشخاص فجرا وقتل «ها» تسبب في وقوع.

وأوضح بيان أسس بقتله الإغارة أن رجالا مسلحين يرتدون الزي الرسمي هاجموا موفضية للشرطة في «ناترة» أسس من العاصمة وجرحوا رجال الشرطة من أسس وقتلوا عددا من ضلحين بينهم امرأة وأولادها.

وقال البيان أن الهجوم نفذ على موفضية تقع في منطقة جسر شافوا عند المخرج الجنوبي للمدينة.

وأكدت الوزارة أنه تمت السيطرة على سوضع ونعت السكان أو التحل بالهجوم والاضراب في اعتناهم.

وكان سمة إطلاق نار غير من أسس عة في أساعات الأولى من الصباح في الطرف الجنوبي من العاصمة التشادية في حين سجل تحرك للقوات احتلالا من الممرات الواقعة في وسط تشاد في اتجاه الطرف الجنوبي للعاصمة.

ويأتي هذا التوتر بعد ثلاثة أيام من الإضراب العام الذي نفذ تشاد لمواجهة لتشادية تشاد. ونعته: «معارضة الإحتجاج على انعدام الأمن الغذائي في العاصمة» ومقتى نائب رئيس البرلمان: تشادية لحقوق الإنسان جوزيف بينيدي على إحدى مجيوتين تشين في عتة نهاية الأسبوع الماضي.



طبية من لجنة أطباء وره الحدود التونسية تفحص أحد الأطفال في مخيم لآلوه للاجئين بليبيا. (رويترز)

## الأمم المتحدة تتفاوض مع إسرائيل لسوق تسدق اللاجئين إلى بنجسلا ديش

جنيف ١٠ - الوكالات: تسعى للفضة السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين سادكو أوجوتا لإجراء محادثات مع حكومة رامبون في أقرب وقت ممكن لوقف تدفق اللاجئين على حدود بنجلاش. ويأتي ذلك في إطار جهود للفضة لتوفير الغذاء والمأوى لما يزيد على ١٠٠ ألف لاجئ مسلم من بورما فروا إلى بنجلاش.

وقال أسس وبيجراتني المسؤول في للفضة خسال حيث صحتي شتر أسس الموقف خطير للغاية.

ومن المرجح أن تبدأ للفضة السامية لأمم المتحدة لشؤون اللاجئين مباحرة لآجاء محادثات مع حكومة بورما في أقرب وقت ممكن لوقف تدفق لاجئ. وروحيها المسلمين على بنجلاش. وقال لصحيفة تليجراف أن أوجوتا ستجري محادثات قريبا مع بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة وتبدأ مباحثات مع الحكومة البورمية.

وكان وزير خارجية بنجلاش مستفيض الرحين قد صرح في بروكسل الأربعاء الماضي بأن ٧٠ ألف لاجئ عبروا حدود بنجلاش وتحصنوا عن أعمال اضطهاد على أيدي الحكومة العسكرية في بورما.

ورفعت تقديرات غير رسمية هذا الشهر أن ما يزيد على ١١٠ ألف لاجئ. وقال وبيجراتني أن عدد اللاجئين قد يصل قريبا إلى ٢٠٠ ألف لاجئ. وشاشرت موفضية لشؤون اللاجئين الحكومات والشون تقييم لتساعده للاجئين.

وصرح المفوض السامي لشؤون اللاجئين أسس في جنيف بأن للفضة خصصت مليون دولار موعنة عاجلة لمسلمين بورما إضافة إلى للجنة السابقة. وسوف يستفد هذا التبع لتوفير مساكن وتجهيزات صحية ومواد غذائية وبطاطين ومعدات. كما قامت للفضة ببنفاد فريق إغاثة في بنجلاش لتبني لثاء من حكومة بنجلاش يطلب المساعدة.

دولة الإمارات العربية المتحدة

**وزارة الصحة**

إعلان عن طرح المناقصة العامة رقم ١٢/٧ ع ٢

بشأن القيام بأعمال إنشاء قواطع مكاتب الوزارة الجديدة

تدعى وزارة الصحة للمتعهدين التخصصيين من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة للترخيص لهم والمسلمين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بأعمال إنشاء قواطع مكاتب الوزارة الجديدة الكائنة في بناية خلف العتبة شارع الشيخ حمدان في أبوظبي.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من قسم المشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) درهم غير قابل للرد.

يجب أن يصطحب العطاء تأميناً ابتدائياً في صورة كفالة مصرفية صادرة عن أحد المصارف العاملة بالبنولة محرة بالغة العربية غير مشروطة ولا قابلة للإلغاء لا تقل قيمتها عن (٥٪) من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ فتح العطاءات.

تودع العطاءات في الصندوق المخصص لها بقسم المشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٢/٨ وهو موعد فتح العطاءات.

**وكيل الوزارة**

**دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية**

**شئون المباني التجارية**

**مناقصة عامة رقم ٢٥**

**صيانة مصاعد (المجموعة ٩٢/٥)**

تلطن النافذة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمسلمين لدى الدائرة للإشتراك في مناقصة عامة لأعمال صيانة المصاعد لمدة سنة للبنائيات الموضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقاً للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

شروط عامة:

- ١ - تقدم الأسعار لكل بناية على حدة.
- ٢ - يقدم مع العطاءات كفالة بنكية بمقدار (١٠٠٠٠) درهم فقط (عشرة آلاف درهم) كضمان للإشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ إغلاق المناقصة وتجديد تلقائياً لمدة أخرى.
- ٣ - على الراغبين بالإشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالنافذة بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد «الزجاجية» الطابق الثالث عشر وذلك لدفع الرسوم المقررة وقراها (١٠٠٠) ألف درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.
- ٤ - النافذة غير ملزمة بأقل الأسعار.
- ٥ - ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالنافذة وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط.
- ٦ - تقدم العطاءات داخل مظاريق مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة.
- ٧ - آخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات الساعة (١٢) ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٣/٨.
- ٨ - آخر موعد لتسليم المظاريق الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٣/١٠.

**والله الموفق**

**وكيل الدائرة**

**سعيد بن حوفان المنصوري**



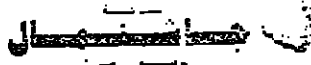
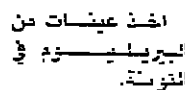
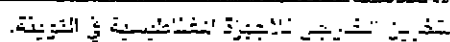


وصل الى بغداد امير رؤف ابيكوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة للتحفة بتدمير أسلحة الدمار الشامل العراقية في زيارة للعراق استمر حتى يوم الاثنين المقبل.

وصرح ابيكوس عقب وصوله الى النهرasin الجانب في بغداد انه قدم الى العراق لابتغ المسوئين العراقيين بمضور البيان الذي اصدره مجلس الامن الدولي قبل ثلاثة ايام.

واعرب عن املة في الاجتماع مع كبار المسؤولين العراقيين ليبحث معهم مضور الشبهة انني كلغة بها مجلس الامن.

وقد وصل مع ابيكوس الى بغداد فريقان دوليان احدهما شرقي كيموي ومضة ٢٢ شخصاً والاخر متخصص في الصواريخ الباليستية ويضم ٨ اعضاء.

[illegible]

1. The first step is to identify the problem.
 2. The second step is to define the problem.
 3. The third step is to analyze the problem.
 4. The fourth step is to develop a solution.
 5. The fifth step is to implement the solution.
 6. The sixth step is to evaluate the solution.
 7. The seventh step is to monitor the solution.
 8. The eighth step is to maintain the solution.
 9. The ninth step is to improve the solution.
 10. The tenth step is to document the solution.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

شارع أبو بكر الصديق قرب دوار المرقبات - لبي

للإستفسار يرجى الإتصال بهاتف ٦٩٣١٥٥ - بي

**السبيكة** إدارة العقارات  
**PROPERTY MANAGEMENT**







من القاريء «م» ع وصلني تعليق، عل ما كتبه الأسبوع الماضي عن التعليق والمعلقين، بإرائهم ومن غير إرائهم، مثل رائد الغضاء الروسي الملقب بالجو من مايو للملي وحكي الآن، دون أن يعرف مصيره، ومثل البحري الملقق بشجرة منذ خمس سنوات، لم يزل عنها إلا مرة، إذ سقط منها حين كان قائما، لكنه سرعان ما عاد وتسلق الشجرة ليبقى فيها حتى اللحظة.

ويقول القاريء الكريم، أن في الحياة أصنافا عديدة من البشر معلقين بطرق مختلفة، فهناك المعلق، أو المعلق بسجارية يرقص التخل عنها رغم علمه بمضارها ورغم التحذيرات الطبية، وهناك المعلق بالكعب والخدام لتعريض مصالحه الخاصة على حساب غيره، وهناك المعلق بالبرشوة والمكافآت، التي من دونها يعطل مصالح خلق الله ولا يمر أي معاملة من بين يديه، قبل أن يقوم المتضرر صاحب المعاملة، بشكائه مواريه، وهكذا عند القاريء حالات كثيرة مشابهة.

إلا إنه فاته أن يذكر أخوانا لنا متعلقين بالأمل منذ أكثر من أربعين عاما، لكي يعودوا لبلادهم، ثم لما طال الطال تعلقوا بمخيماتهم، والبلدان التي لجأوا لها، وقيل كل ذلك، تعلق هؤلاء بالقضية، التي صارت نصف قضية، ثم رجع ولم يبق منها إلا أن تصفيتها بعد أن تحولوا من أصحاب أرض وقضية إلى متبرعين لأجنحة على سائمة المفاوضات، المعلقة هي الأرض بين مريد واشنطن وموسكو، وفيه العواصم القائمة، إلا أنا رضى شامير، أو من سوف يخلفه، أن يجيبها أثر، كما يقول أخواننا المصريون.

غير أني اليوم، لا أتحدث في السياسة، التي صارت شرابة خرج، بل أعود إلى نموذج آخر أضفته إلى قائمة المتعلقين، هو نموذج للمواطن، الذي يقيم حياته لجواز سفر على أنه امتياز على الآخرين، يحق له بوجهه أن يتجاوز كل قانون، حتى إذا تجاوز مثلا إشارة المرور الحمراء وأوقفه شرطي المرور لخالفته، صاح فيه: كيف تخالفني وأنا مواطن؟

وعندما صار بعضنا لا يطبق الوقوف في طابور بانتظار الحصول على طابع بريد أو رخصة خبز، وصار بعضنا يتبرم إذا تأخرت معاملته في جهة ما ليوم أو يومين، وصل آخرون يريدون خصومات خاصة على أسعار سلع أو بضائع يصفقهم مواطنين، وغير ذلك من الأمثلة، التي تدل على الاستخفاف بأي تنظيم أو قانون أو حتى بأي مظهر حضاري، وعند هؤلاء أن كل ما يتم تنظيمه أو وضع قانون له، هو للاجتباب والوقايد، وليس لهم حتى أشبهت بين هؤلاء كتلة «أنا مواطن».

وبمناسبة أسبوع المرور، والنذرة المرورية المهمة التي عقبتها شرطة دبي الأسبوع الماضي، وطلعت منها توصيات بناءة، أرجو العمل بها وتنفيذها، ولعلنا تعود في زاوية أخرى للحديث عنها، تقول أن استخفافا بجثة أنثى مواطنون، يظهر أوضاع ما يظهر، في تعاملنا مع قوانين السير والمرور، سواء في تجاوز السرعات المقررة، أو عدم احترام إشارات المرور الضوئية، أو الوقوف في غير الأماكن المخصصة لوقوف السيارات وغير ذلك كثير، يدل أن إحصاءات بوشر الشرطة تشير إلى أننا الأكثر من بين الفئات الأخرى من السكان ارتكابا للمخالفات، والنتيجة المرة، هي أن من بيننا العدد الأكبر من ضحايا الحوادث المأسوفة.

وإذا لم نقتنعنا كون القوانين وضعت للجميع ويجب أن تشمل الجميع، فلنكن دائما من طاعة القوانين والحرص عليها خدمة بلدا ومصطنعة، وهنا يقتضي منا أن نحترم القوانين قبل غرنا من الجائحات المتواجدة بيننا. ونتمنى اليوم بهذه الحكاية الطريفة حتى لا ننقص على القراء المواطنين صاحبهم الخلو هذا، فقد اجتاز أحد المولودين، عندما كانت الممرقة العصرية على أشدها في أمريكا، إشارة مرور حمراء، فلما رافقه رجل المرور وسأله غاضبا، يالك من أسود مقود، هل تظن أن كل شيء مسجوك لك، كيف تعبر الطريق والأشارة حمراء؟ فرد الزوجي بابتسامة: لقد رأيت يسدي الأمان البيض يرون عندما تكون الإشارة حمراء، فقصيت أن الضوء الأحمر مخصص للسرور.

ولأننا لسنا في أمريكا، فلا إشارة الحمراء عندما ليست للوافدين فقط.

عبد الحميد أحمد

## من الزوايا الأربع

### مشروع لتفتيش عن الإبتسامه

حل يندس الصمتي للإبواب نفسها التي يندس من أجلها البرازيل، لتلاجه عن هذا السؤال، «الطريق» يشق طالبان في إحدى مدارس الفجيرة الثلاثة المتفرقة، طريق الإبتسامه، وهو المشروع الذي قاما بأعداده طوال أكثر من عام.

وأوضح الطالب في العهد الأوروبي للأعمال أرنو شوافيه، «أننا الدراسة التي العالمية حول الإبتسامه، كتبت أشياء كثيرة حول الضحك ولكن لا شيء عن الإبتسامه حول الإبتسامه ومع ذلك فإن هناك درجات لا تحسد من الإبتسامه».

وسيجتاز أرنو شوافيه برقة طالب آخر يدعى ريمي دوليفي مسافة مئة ألف كيلومتر ويوزون اثنين وخمسين بلدا لتحقيق هذا المشروع.

### قبض عليهم قبل «شحنهم» داخل صندوق

أعلنت الشرطة الألمانية أن حوال مائه هندي اندفعوا أول أمس الخميس من صندوق شحن كان سيتم تهريبهم به إلى كندا.

وقالت السلطات أنه تم اعتقال أربعة من هؤلاء الرجال وتهريبهم بالقطار والبرقية والصحية في حين عائلاتهم الآخرين على ما يبدو مطلقين.

وكان مجهولون قد وضعوا منذ يومين صندوق الشحن الذي يبلغ حجمه ٥٠ قدما حيث يبلغ عرضه ثمانية أقدام وارتفاعه ثمانية أقدام في مزرعة في مدينة تينيرينجتن شمال ألمانيا وكان ينتظر على ما يبدو أن يتم التقاطه.

وتحاول الشرطة أن تكشف هوية الذين يقفون وراء خطة التهريب، واعتقلت أن صندوق الشحن كان سريلا أن كندا غير ميثاء بريبرمافن الأناشي واليويوروك وأن مجموعة اليهود دفعوا ثمن الرحلة غير الشرعية مقدما.

ولم يتضح على الفور الفترة التي كان سيقضيها اليهود داخل صندوق الشحن الذي وجد أنه مزود بأسرة واثني عشر ليوا.

### «بروفة» تهرج قبل الافتتاح

لبس شويجا التهريجي وخرجوا إلى الشارع مشيا على الأقدام وراحا يتبريان على التهرج قبل بدء الكرنفال الذي جرى في روما يوم أول أمس. وقد بدا الشارع من حولهما خاليا «المتفرجين».



لا لمسيدات الأطفال

حظرت الشرطة الاندونيسية بيع مسدسات مصنوعة من البلاستيك شهدت بيعها مؤخرا في إقليم انونوسين في محاولة للتصدي لانتشار الجريمة.

ولتلك صحيفة جاكارتا بوست أمس عن ضبط شرطة قوله أنه صدرت تعليمات أن التاجر في وسط جاوه في إقليم بوجيا كرتا بالامتثال عن بيع مسدسات الأطفال بعد تزايد استخدامها خلال الشهور الأخيرة في حوادث سرقة وإغتيال.

### مسدس مزود بفتاحة ومشار

عن مدينة الجيش السوري الشهيرة أن تتخذ أمام مسدس الجيش الصيني الجديد.

تحت صحيفة الجيش الصيني أمس الجمعة أن مصنع معدات عسكرية طور مسدسا جديدا بترويده بمعية وقلمه للعب والزجاجات ومشار ومقص بالإضافة إلى أربع طلائع.

## أي درجات التعبير أشد وقعا؟



فما تعجب العجيب الدور الأكثر تأثيرا في عالم التعبير فإن ذلك يشكك العصر الأساسي في الوقت ذاته الكاميرا وتأتي طريقة التعبير بالتلفاز في الدرجة التعبيرية الأولى كما رأينا حيث تترافق معها وبسرعة أقل حركة اليد والوقائع التي، وتعتبر لحظة، فيكتوريا بريون، أحد سنواتي يمكن فترة تعبيرة كبيرة من خلال العيون، وفي صفة اكتسبت لدرجة يكف عن الوقوف أمام الكاميرا، بنيت.

## خبراء امريكيون يؤيدون زراعة الشدي من مادة السيليكون

أعلنت لجنة فريلية من الخبراء انه اجتماع عقد أمس الأول في بنسدا، ولاية مريلايد، بمبادرة من الإدارة الأمريكية تاليفها لحواسنة استخدام زراعات الشدي المصنوعة من السيليكون للنساء اللواتي أخضعن لتعديلات استئصال الثدي.

غير أن اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

## مؤتمر دولي لأمراض القلب الاثنين المقبل بالقاهرة

يبدأ في القاهرة يوم الاثنين القادم مؤتمر دولي لأمراض القلب تنظمه الجمعية المصرية لأمراض القلب ويستمر أربعة أيام.

ويصرح الدكتور فايز فايز عبيد المند القومي لأمراض القلب بإمبابيه ومقرر المؤتمر بأنه سيجري بحث الجيد في علاج وجراحات القلب والشرابين للتاجية وجراحات القلب والأطباء للتخصص في تصوير القلب بالانوجات الصوتية وبالانوج والتردد المغناطيسي والمسح الشري لعرض القلب واستخدام الموجات الصوتية لقلب الجنين لتشخيص الأمراض الخلقية في أطوارها الأولى.

وقال أن المؤتمر سيحتضن كذلك الطرق العلمية في استعمال البالونات

## اطباء غربيون يعزلون مورتة التشنج العضلي

اعل باحثون امريكيون وكنديون وأوروپيون أمس الأول في بوسطن دولية ماساشوسيتس أنهم تمكنوا من عزل المورثة المسؤلة عن الإصابة بالتشنج العضلي الذي يعتبر الشكل الأكثر شيوعا من أشكال الضمور العضلي لدى البالغين.

وأشار أحد هؤلاء الباحثين الدكتور نيفيد بروك الغنسل في معهد ميتشوسيتس للتكنولوجيا إلى أن النتائج التي توصل اليها الباحثون الأمريكيون والكنديون والهنديون والمصريون مستقرتين ويمكن تطوير وسائل تشخيص وفرة السليقة شتوابة بهدف الكشف عن الإصابة قبل ظهور أعراض المرض.

وقد نشرت مجلة «ساينس» أمس كما ستعقد مجلة «ساينس» عندهم نسخة مسيصر في السادس من مارس.

غير أن الباحثين أكدوا أن هذا الاكتشاف لا يعني أن علاجا للتشنج العضلي الذي يصيب واحدا من كل ثمانية بنين في العتمة سيكون متوقفا في وقت قريب، وأن بروتوكول العلاج ليس من المتوقع أن يتغير.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.

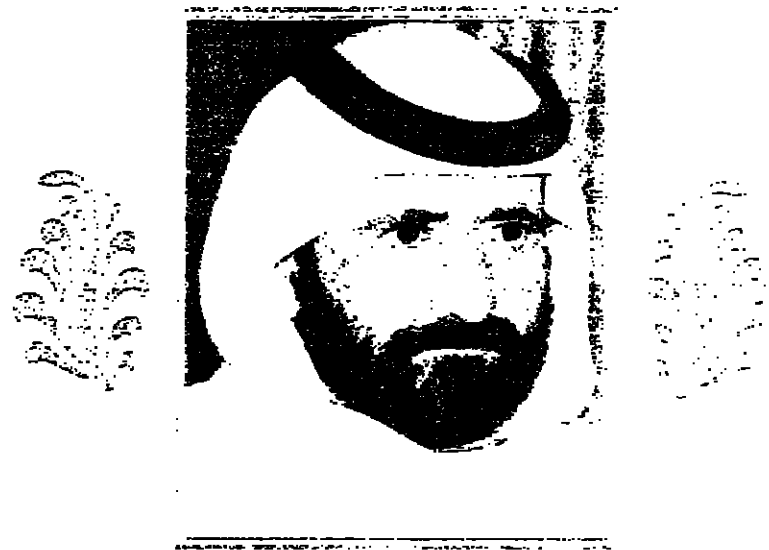
وقد كانت اللجنة أوصت بعدم استخدام هذه الطريقة إذا اقتضت الحاجة منها على الأهداف التجميلية، وتعتبر الدوافع التجميلية هدفا لنحو ٨٠ في المئة من هذه العمليات في الولايات المتحدة.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الثدي المصنوع من السيليكون التي التفتك بيزده الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد تمت الدراسة ٣٣٦ شخصا وقد أصيب ٥٠ في المئة من المختبر بفرحة بينما لم يصيب بها سوى ٤٣ في المئة من غير المختبر.







إلى صاحب السمو الشيخ  
**مكتوم بن راشد آل مكتوم**

نائب رئيس الدولة . رئيس مجلس الوزراء . حاكم دبي

والى سمو الشيخ

**خليفة بن سعيد آل مكتوم**

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيخوخ وجميع آل مكتوم الكرام

بمناسبة عيد الفصح

من طرف عائلة آل مكتوم

عائلة آل مكتوم

**راشد بن سعيد آل مكتوم**

مستشار

قائد عام وضباط صف وأفراد

عائلة آل مكتوم

